

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

**MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS- LENGUAS Y
CULTURAS EN CONTACTO POR LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
(Coordinadora) Y LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID**

Fac. Filología

Curso 2022-2023

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e
Investigador de la USAL que imparte docencia en la
titulación.**

Curso 2022-2023

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad

Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro

Fecha de elaboración: JULIO 2024

Apellidos y nombre: Alonso Alonso, Ana
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA II

GRADO EN CRIMINOLOGÍA - INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

Proyectos

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

Vicedecano de Relaciones Internacionales. Fac. Filología

COORDINADOR/A DE ERASMUS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Apellidos y nombre: Alonso Rodríguez, María Pilar
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METACOGNITIVE APPROACHES TO DISCOURSE SEMANTICS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEMÁNTICA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Barba Guerrero, Paula
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Ayudante Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA HASTA FINALES DEL SIGLO XIX

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MULTICULTURALISMO EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - ACADEMIC WRITING AND RESEARCH METHODS IN ENGLISH

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRACIONES AUTOBIOGRÁFICAS EN LA LITERATURA Y CULTURA NORTEAMERICANAS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - Facultad de Filología

Apellidos y nombre: Borham Puyal, Miriam
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - GENDER IN POSTMODERNIST LITERARY DISCOURSE

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - CORPUS LINGUISTICS AND ITS APPLICATIONS
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - REPRESENTATIONS OF SPAIN IN BRITISH AND AMERICAN LITERATURE

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - MIGRATION AND SPACE IN AMERICAN CULTURE

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE ROMANTIC IMAGINATION

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE RISE AND DEVELOPMENT OF THE NOVEL

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THE AGE OF SHAKESPEARE AND CERVANTES

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - SYLLABUS DESIGN, PRODUCTION AND EVALUATION OF METHODOLOGICAL MATERIAL

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - RESEARCH ON LANGUAGES IN CONTACT: THE IMPORTANCE OF LINGUISTIC DATA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METHODOLOGICAL AND RESEARCH RESOURCES FOR ENGLISH LANGUAGE TEACHING

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Revista de Investigación Educativa (RIE)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Complutense Journal of English Studies

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (

Dirección JORNADAS SOBRE POESÍA EN LENGUA INGLESA: ANGLO-AMERICAN POETRY ACROSS TIME

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

Dtor. Adjunto MU Estudios ingleses avanzados: lenguas y culturas en contacto

Subdtor. Dpto. Filología Inglesa

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Anuario de Estudios Filológicos

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00078/001 Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

Apellidos y nombre: Díaz Sánchez, María Eugenia
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - POSTMODERNIST AESTHETICS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: NARRATIVA DEL SIGLO XX
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: TEATRO SIGLO XX

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

Dir. Curso Ext. CERTIFICACIONES TOEFL/TOEIC

Apellidos y nombre: Diego Sánchez, Jorge
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RAZA, GÉNERO, SEXUALIDAD, CINE Y TEATRO EN CULTURAS DE HABLA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - THEATER ON THE MARGINS: RACE, GENDER AND EMPIRE

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) RAUDEM- Revista de la Asociación Universitaria de Estudi

Apellidos y nombre: Durán Martínez, Ramiro
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - INGLÉS B1

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - COMPARATIVE APPROACHES TO ENGLISH GRAMMAR

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN INTERACCION Y ELEARNING

Lineas de investigación:

- Análisis cuantitativo y cualitativo de datos en educación - Analítica visual - Analíticas de aprendizaje - Arquitecturas software - Cambios en los procesos de aprendizaje mediados por las TIC y posibilidades para el aprendizaje colaborativo - Ecosistema

Proyectos

La atención a la diversidad en los programas bilingües de educación primaria: análisis del grado de inclusión del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y C
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113956RB-I00 La atención a la diversidad en los programas bilingües

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE EDUCACIÓN

Apellidos y nombre: Elorza Amorós, María Izaskun
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA DE CORPUS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - COMPARATIVE APPROACHES TO ENGLISH GRAMMAR

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Análisis del discurso, análisis crítico del discurso - Análisis multimodal - Lingüística de corpus, análisis asistido por corpus - Lingüística sistémico funcional, gramática sistémico funcional - Lingüística cultural, concepciones culturales y lenguaje

Proyectos

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124786OB-I00 Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2022/00225/001 LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Language Value

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Letras

Apellidos y nombre: Fraile Marcos, Ana María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRANS-CANADIAN LITERATURE
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GLOBALIZACIÓN Y DIÁSPORA EN LAS LITERATURAS EN LENGUA INGLESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Investigador Principal del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

¿Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad? Hacia una narratología cultural

Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward a Cultural Narratology

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00078/001 Glocal Narratives of Resilience and Resurgence: Toward

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-113190GB-C22 'Narrar la resiliencia para conseguir la felicidad

DIRECCIÓN DE REVISTAS INDEXADAS 'Canada and Beyond' (Q4)

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Matter: Journal of New Materialist Research

PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dtor. Título Propio: Máster de escritura creativa en español

VOCAL COMISIÓN DE DOCENCIA DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

Dtor. Dpto. Filología Inglesa

Apellidos y nombre: García-Bermejo Giner, Fuencisla
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - DIALECTOLOGÍA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)
CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor
Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-106609GB-I00 CORIECOR VISUALIZED. Irish English in writing acr
IP del Proyecto (OP) de Refª. 2022/00227/001 DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| Apellidos y nombre: | Gerke ..., Amanda Ellen |
| Departamento: | Filología Inglesa |
| Área de conocimiento: | Filología Inglesa |
| Categoría: | Profesor Ayudante Doctor |

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA V

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - ACADEMIC WRITING AND RESEARCH METHODS IN ENGLISH

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Análisis del discurso, análisis crítico del discurso - Análisis multimodal - Lingüística de corpus, análisis asistido por corpus - Lingüística sistémico funcional, gramática sistémico funcional - Lingüística cultural, concepciones culturales y lenguaje

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

La atención a la diversidad en los programas bilingües de educación primaria: análisis del grado de inclusión del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

Libros-álbum infantiles sobre migración: análisis multimodal y aplicabilidad en entornos multiculturales y multilingües

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: González Rodríguez, Luisa María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA III

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LINGÜÍSTICA APLICADA A LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM INGLÉS (ESPECIALIDAD)

GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA - INGLÉS TÉCNICO I

GRADO EN ARQUITECTURA TÉCNICA - INGLÉS TÉCNICO II

GRADO EN INGENIERÍA MECÁNICA - INGLÉS TÉCNICO

GRADO EN INGENIERÍA DE MATERIALES - INGLÉS TÉCNICO

GRADO EN INGENIERÍA AGROALIMENTARIA - INGLÉS

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - DISCOURSE ANALYSIS IN ENGLISH

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

COORDINADOR/A PRACT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas modernas: inglés

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

Apellidos y nombre: Manzanas Calvo, Ana María
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS CULTURALES DE ESTADOS UNIDOS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRANS-NATIONS IN AMERICAN LITERATURE AND CULTURE

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MULTICULTURALISMO EN LA LITERATURA NORTEAMERICANA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PRÁCTICAS DE LENGUA Y CULTURA EN LENGUA INGLESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Lineas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Metaverse for the adaptive learning of Spanish and co-official languages via social computing (METAVERBUM)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Journal of the Austrian Association for American Studies

Dirección I INTERNATIONAL SERIES ON HOSPITALITY AND MIGRATION:"HOSPITALITY TODAY"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Miscelánea: A Journal of English and American Studies

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Biblioteca Javier Coy d'Estudis Nord Americans

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

DIRECTORA COLECCIÓN CRITICAL APPROACHES TO ETHNIC AMERICAN LITERATURE

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Estudios ingl. avanzados:lenguas y cultur. en contact

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS

Apellidos y nombre: Montes Granado, María Consuelo
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PRAGMÁTICA INGLESA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PRAGMATICS AND ITS CROSS CULTURAL PERSPECTIVE
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SOCIOLINGÜÍSTICA INGLESA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS

Lineas de investigación:

- Procesos cognitivos en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera - Desarrollo léxico del inglés como lengua extranjera - Comprensión y producción del inglés como lengua extranjera - Bilingüismo - Comparación entre lenguas e interculturalidad

Proyectos

Representación del léxico emocional en segunda lengua

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Director Tesis

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Pardo García, Pedro Javier
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: DE LA RESTAURACIÓN HASTA EL ROMANTICISMO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS COMPARADOS DE CINE Y LITERATURA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ESTUDIOS DE LITERATURA INGLESA COMPARADA
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - METAFICCIÓN Y METALITERATURA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - METAFICTION IN LITERATURE AND FILM

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

Lineas de investigación:

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

Proyectos

El Quijote Transnacional

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Fonseca. Journal of Communication

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PGC2018-093792-B-C21 El Quijote Transnacional

Apellidos y nombre: Patea Birk, Viorica Eleonora
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Catedrático de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - AMERICAN POETRY AND POETICS
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - TRABAJO FIN DE MÁSTER

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DISCURSOS Y POÉTICA DE LA MODERNIDAD

Líneas de investigación:

- Literatura anglo-norteamericana, pragmática, poesía, modernidad, postmodernidad, teatro, narrativa, literatura postcolonial, estudios de géneros, relato corto, literatura de mujeres, estudios culturales, estética

Proyectos

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y C

Dtor. Máster Tipo 2 MU Estudios ingleses avanzados: lengu y culturas en contacto

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) COSMO Comparative Studies in Modernism

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Cogent Arts & Humanities

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) ES Review. Spanish Journal of English Studies

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q3) Revista de Estudios Norteamericanos

Apellidos y nombre: Peñalba García, María Mercedes
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL RELATO BREVE EN LENGUA INGLESA
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - "THE ONE AND THE MANY": THE SHORT STORY AND THE SHORT STORY COMPOSITE

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL HUMOR EN LA LITERATURA EN LENGUA INGLESA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LENGUA INGLESA IV

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

No constan

Proyectos

No constan

Programas de doctorado

No constan

GESTIÓN

Cargos académicos

No constan

Apellidos y nombre: Ruano García, Francisco Javier
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Titular de Universidad

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - WRITING A RESEARCH PAPER
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLÉS MODERNO TEMPRANO
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador Principal del Grupo de Investigación: DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING).

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Proyectos

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)
CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Coordinador
Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis
Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - DirectorTesis
Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - Tutor

GESTIÓN

Cargos académicos

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2022/00227/001 DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)
SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - Facultad de Filología
SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y C VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA

Apellidos y nombre: Sánchez García, María Pilar
Departamento: Filología Inglesa
Área de conocimiento: Filología Inglesa
Categoría: Profesor Contratado Doctor

DOCENCIA (titulación y asignatura)

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA LENGUA INGLESA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - VARIACIÓN LINGÜÍSTICA EN TEXTOS LITERARIOS INGLESES
M. U. ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO - PHONOLOGY, DIALECTS AND DISCOURSE
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN INGLÉS

INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación

Investigador del Grupo de Investigación: DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING).

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

Lineas de investigación:

- Dialectología Inglesa Diacrónica. Historia de la Lengua Inglesa, Lingüística de Corpus, Dialectos Literarios Ingleses, Literatura Dialectal Inglesa y Edición Electrónica de Textos

Proyectos

DIALECTOLOGÍA INGLESA Y DIACRONÍA INGLESA (DING)
CORIECOR VISUALIZED. IRISH ENGLISH IN WRITING ACROSS TIME (A LONGITUDINAL HISTORICAL PERSPECTIVE) (TRASLADO UNEX-02/07/2021)

Programas de doctorado

Prog. Doctorado: ESTUDIOS INGLESES AVANZADOS: LENGUAS Y CULTURAS EN CONTACTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

GESTIÓN

Cargos académicos

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA
SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA INGLESA
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA
Secretario Dpto. Filología Inglesa