

SEGUIMIENTO Y RENOVACIÓN DE LA ACREDITACIÓN  
DE ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS CONDUCENTES A TÍTULOS OFICIALES

---

**GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS**

Fac. Filología

**Curso 2022-2023**

---

**Perfil del Currículum Vitae del Personal Docente e  
Investigador que imparte docencia en la titulación.  
Curso 2022-2023**

(Más información en el enlace <https://produccioncientifica.usal.es/>)

Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad  
Destinatario: Decano/a o Director/a del Centro  
Fecha de elaboración: JULIO 2024

**Apellidos y nombre:** Agüete Cajiao, Alba  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Románica  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LINGÜÍSTICA ROMÁNICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

Lineas de investigación:

- Adquisición de la lengua materna - Lingüística aplicada - Enseñanza de la lengua materna: lengua oral y escrita - Lingüística clínica: desarrollo atípico del lenguaje y déficits comunicativos

**Proyectos**

ADQUISICION, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Cumieira das letras

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICA - Facultad de Filología

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGOG

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Estudos de Lingüística Galega

**Apellidos y nombre:** Alonso Pascua, Borja  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DISEÑO CURRICULAR Y DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN HUMANIDADES - COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA FONÉTICA Y FONOLOGÍA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS EN ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

**Líneas de investigación:**

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Alonso Rey, María Rocío  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - EL PORTUGUÉS Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - DIDÁCTICA DE LA LENGUA PORTUGUESA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LINGÜÍSTICA SINCRÓNICA DEL PORTUGUÉS I

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA PORTUGUESA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Responsable Técnico de la Materia "Portugués"

Secretario Dpto. Filología Moderna

**Apellidos y nombre:** Amorós Negre, Carla  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN ANTROPOLOGÍA - LINGÜÍSTICA ANTROPOLÓGICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - PRÁCTICA DOCENTE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA GENERAL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA TEÓRICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA PROGRAMACIÓN EN LA CLASE DE ELE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

Investigador del Grupo de Investigación: LINGÜÍSTICA DESCRIPTIVA DEL INGLÉS (LINDES)

##### **Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

LA ESTANDARIZACIÓN LINGÜÍSTICA REVISITADA: MEDIATIZACIÓN, VERNACULARIZACIÓN E IDEOLOGÍAS LINGÜÍSTICAS EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Open Linguistics

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Journal of Linguistics and Education Research

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Sino-US English Teaching David Publishing Company

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Journal of Arabic Sociolinguistics

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124673NA-I00 La estandarización lingüística revisitada: mediat

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ANTROPOLOGÍA - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

Dir. Curso Ext. LENGUAS AMERINDIAS Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN IBEROAMÉRICA (PRESENCIAL)

Dtor. Adjunto MU Enseñanza del español como lengua extranjera

Dtor. Máster Tipo 2 MU Lengua y cultura hispánicas

**Apellidos y nombre:** Andrés Llamero, María Isabel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PERIODIZACIÓN DE LA LITERATURA PORTUGUESA II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PERIODIZACIÓN DE LA LITERATURA PORTUGUESA II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA COMPARADA PORTUGUESA/ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA PORTUGUESA Y OTRAS ARTES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Aramburu Sánchez, Celia  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA III  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ITALIANOS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA COMPARADA ITALO-ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MOVE

Lineas de investigación:

- Lingüística contrastiva, Lingüística cognitiva, Lingüística de corpus, Semántica cognitiva, Traductología, Psicolingüística

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN DE INTERNACIONALIZACIÓN DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

Vicerrector de Estudiantes

PRESIDENTE/A COMISIÓN DE LA CONVIVENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

PRESIDENTE/A COMISIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA DELEGADA CONSEJO DE GOBIERNO

**Apellidos y nombre:** Ayete Gil, María  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA COMPARADA: TEMAS Y FORMAS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LA LITERATURA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA COMPARADA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA COMPARADA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y MEDIOS AUDIOVISUALES

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA COMPARADA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan



**Apellidos y nombre:** Azpiazu Torres, Susana  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA GRAMATICAL (I)  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO - ENSEÑANZA DE LA MORFOLOGÍA Y LA SINTAXIS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ESPAÑOLA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Gramática descriptiva e historiografía de la gramática española

##### **Líneas de investigación:**

Gramática descriptiva del español contemporáneo Aspectos discursivos del español actual Historia de las ideas gramaticales sobre el español Gramatización

##### **Proyectos**

Pretérito perfecto simple y pretérito perfecto compuesto: historiografía, gramatización y estado actual de la oposición en el español europeo II

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Director del Centro Internacional del Español de la Universidad de Salamanca

**Apellidos y nombre:** Bajo Pérez, María Elena  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - DESTREZAS ORALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MORFOLOGÍA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LEXICOGRAFÍA GENERAL Y ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

**Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

**Proyectos**

Pretérito perfecto simple y pretérito perfecto compuesto: historiografía, gramatización y estado actual de la oposición en el español europeo II

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Bartol Hernández, José Antonio  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - COMENTARIO FILOLÓGICO DE TEXTOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA LÉXICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIOS FILOLÓGICOS DE TEXTOS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Lineas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español  
Codificación de textos para el CORPES XXI

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Coordinador  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
Vocal Junta del PDI  
Coordinador Tipo 2 P. Doctorado RD 99/2011: Español, invest. avanzada en Lengua y Lit.  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D.  
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2020-120436GB-I00 La disponibilidad gramatical en español  
VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA  
Miembro Consejo Asesor Cátedra de Altos Estudios del Español, en representación área Lengua Española

**Apellidos y nombre:** Bautista Jiménez, Juan Manuel  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS EN ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES DE ASIA ORIENTAL  
DOBLE TITULACIÓN GRADO DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
DOBLE TITULACIÓN DEL GRADO EN ADM. Y DIRECC. DE EMPRESAS Y DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN INTERVENCIÓN A PERSONAS CON ENFERMEDAD DE ALZHEIMER - GESTIÓN DE PROGRAMAS DE INVEST. Y RELACIONES INSTITUCIONALES RELACIONADOS CON DEMENCIAS DE ALZHEIMER  
DOBLE TITULACIÓN GRADOS: DERECHO/CIENCIA POLÍTICA Y ADMON. PÚBLICA - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN CIENCIA POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN DERECHO - DERECHO INTERNACIONAL PÚBLICO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

**Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible - Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

**Proyectos**

Claves jurídico-institucionales para el fortalecimiento de la política exterior y de seguridad de la Unión Europea: ¿Hacia una reforma de los tratados?

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESTADO DE DERECHO Y GOBERNANZA GLOBAL (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO DERECHO PÚBLICO GENERAL

Subdtor. Dpto. Derecho Público General

**Apellidos y nombre:** Bianchi .., Mattia  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - RESEARCH METHOLODOGY IN EUROPEAN LANGUAGES AND LITERATURES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL RENACIMIENTO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL POSMODERNISMO EUROPEO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Blasco Torres, Ana Isabel  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA GRIEGA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA Y CIVILIZACIÓN CLÁSICAS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GRIEGO CLÁSICO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LITERATURA GRIEGA Y ESCUELA

Líneas de investigación:

- Escuela y literatura en Grecia Antigua - Poesía griega de las diversas épocas y prosa de la época imperial - Paouris escolares y literarios

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

Líneas de investigación:

- Escuela y literatura en Grecia Antigua - Poesía griega de las diversas épocas y prosa de la época imperial - Paouris escolares y literarios

**Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

Transformaciones socioculturales del mundo tardoantiguo y altomedieval (TranSMuTA)

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Criado del Valle, Carlos Hugo  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS Y COMPORTAMIENTO DELICTIVO EN SEGURIDAD VIAL

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA

GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA

GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Líneas de investigación:**

- Representación política y cultura política. Actitudes políticas, cultura política, comportamiento electoral, elecciones, capital social - Instituciones y actores políticos. Partidos políticos, movimientos sociales, rendimiento institucional, legislativo

**Proyectos**

PROCESOS POLÍTICOS COMPARADOS DE AMÉRICA LATINA

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Diego Hernández, Elena  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LEXICOGRAFÍA Y SEMÁNTICA FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMANCES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA COMPARADA: FRANCÉS-ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA INTERCOMPRESIÓN DE LAS LENGUAS ROMÁNICAS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

LiRom: Lectura e intercomprensión de las lenguas románicas

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA



<b>Apellidos y nombre:</b>	Durand ..., Géraldine
<b>Departamento:</b>	Filología Francesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Francesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** El Hour Amro, Rachid  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE VIII  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - CULTURA DE HERENCIA: LA COMUNIDAD MAGREBÍ  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE HABLADO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - DERECHO ISLÁMICO E INSTITUCIONES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ISLAM MODERNO Y CONTEMPORÁNEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

**Líneas de investigación:**

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

**Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica  
Caught between colonialism, nationalism, and religion: Ottoman intelligence activities in north Africa, Arabia, and the Middle East, 1876-1914 (OTTINT)  
PROOPI 490-USAL4EXCELLENCE"  
Género y santidad: experiencia religiosa y papel social a través de las vidas de mujeres santas en el norte de Marruecos (Tánger, Tetuán)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
Asesor de la Vicerrectora de Estudiantes  
IP del Proyecto (E2) de Refª. H2020-MSCA-COFUND-2020-490 PROOPI 490-USAL4EXCELLENCE  
IP del Proyecto (OP) de Refª. 2022/00224/001 Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y relig  
PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)  
COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104300GB-I00 Género y santidad: experiencia religiosa y papel

**Apellidos y nombre:** Fernández Rivas, Silvia  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN PSICOLOGÍA - MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - METODOLOGÍA EXPERIMENTAL EN PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ESTADÍSTICA APLICADA A LA PSICOLOGÍA II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA FISIOLÓGICA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOPATOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOFARMACOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - MODIFICACIÓN Y TERAPIA DE CONDUCTA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - PATOLOGÍA MÉDICA  
GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL - TEORÍA Y TÉCNICA DE LA TERAPIA OCUPACIONAL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Líneas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE PSICOLOGÍA

Secretario Fac. de Psicología

**Apellidos y nombre:** Fernando Gonzalo, Elsa  
**Departamento:** Derecho Público General  
**Área de conocimiento:** Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS POLICIALES - LA DIMENSIÓN EUROPEA DE LA ACTIVIDAD POLICIAL  
GRADO EN ESTUDIOS GLOBALES / GLOBAL STUDIES - EUROPEAN UNION  
GRADO EN ESTUDIOS GLOBALES / GLOBAL STUDIES - INTERNATIONAL RELATIONS  
GRADO EN DERECHO - PROTECCIÓN INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Derecho Internacional y Europeo, IUS GENTIUM

**Líneas de investigación:**

- Derecho internacional, protección internacional de los derechos humanos, Naciones Unidas, Seguridad colectiva, desarrollo sostenible -  
Derecho de la Unión Europea, acción exterior de la UE, Espacio de libertad, Seguridad y Justicia de la UE, interacción

**Proyectos**

European Papers: A Journal on Law and Integration

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Ferreira Montero, Helder Julio  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA III  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA IV  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA V  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA III

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

**Apellidos y nombre:** Framiñán de Miguel, María Jesús  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - NARRATIVA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TEXTOS Y MODELOS: PRODUCCIÓN, CANON E INTERPRETACIÓN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIO DE TEXTOS DE LAS LITERATURAS HISPÁNICAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA NARRATIVA ESPAÑOLA: NOVELA Y CUENTO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

MANOS. Ampliación y exploración de la base de datos de manuscritos teatrales áureos (ASODAT Tercera Fase)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.  
VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Gálvez García, Germán  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN PSICOLOGÍA - PROCESOS PSICOLÓGICOS BÁSICOS: ÁMBITOS APLICADOS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL APRENDIZAJE  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL LENGUAJE  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ATENCIÓN Y PERCEPCIÓN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** García Cela, María Carmen  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE OBSERVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURAS Y CULTURAS FRANCÓFONAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA Y PENSAMIENTO: SIGLOS XVII Y XVIII  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - PRACTICUM DE INTERVENCIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - CONTENIDOS Y DISEÑO CURRICULAR EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - MODELOS DE INTERTEXTUALIDAD EN LAS LITERATURAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - ESTRUCTURAS SOCIALES, POLÍTICAS Y CULTURALES EN LA FRANCIA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCÓFONA DEL MAGREB  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA FRANCESA II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA FRANCESA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCÓFONA DEL MAGREB  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - TFM FRANCÉS (ESPECIALIDAD)

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

##### **Líneas de investigación:**

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

##### **Proyectos**

Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Ilustración europea: la praxis lectorial, interpretativa y crítica

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y ENSEÑANZA DE IDI

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador Especialidad MU Prof. ESO, Bac y E.I. Esp. Lenguas modernas: francés

Secretario Dpto. Filología Francesa

COORDINADOR/A PRACT. EXTERNAS Y PRÁCT. CLÍNICAS - M. U. EN PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PRO

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA FRANCESA



**Apellidos y nombre:** García Pérez, María Isabel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

DOBLE GRADO EN ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS / TRADUCCIÓN E INTERP - LENGUA ITALIANA I  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - EVALUACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS:  
ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA II

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA I

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA II

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA I

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA I

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina

Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A DE ERASMUS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Genova ..., Gloria Maria  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PATRIMONIO CULTURAL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Gil Rovira, Manuel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - PLURILINGÜÍSMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EL SUR DE EUROPA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLOGÍA DE LA LITERATURA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA LITERARIA ITALIANA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SOCIOLINGÜÍSTICA DEL ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA MUSICAL ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ESTUDIO DIACRÓNICO DE LA LENGUA ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SOCIOLINGÜÍSTICA DE ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Vocal Junta del PDI

**Apellidos y nombre:** Gómez Santamaría, María Isabel  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA DE LAS LENGUAS CLÁSICAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN: TEXTOS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: CULTURA Y CIVILIZACIÓN LATINA EN SUS TEXTOS: DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA AL RENACIMIENTO

**Lineas de investigación:**

Análisis de Textos de la Antigüedad tardía, Edad Media y Renacimiento. Crítica textual y edición de textos. Historiografía Latina. Lengua y Literatura latinas de la Edad Media. Lexicografía, lexicología, y Lingüística latinas. Historiografía subgéneros hi

**Proyectos**

La felicidad en la Historia: de Roma a nuestros días. Análisis de los discursos

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** González Iglesias, Juan Antonio  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURA Y CULTURA GRECOLATINA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA: CONTENIDOS TRANSVERSALES  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRADICIÓN CLÁSICA Y CONTACTO ENTRE LITERATURAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS LATINOS IV  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LA TRADICIÓN CLÁSICA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - POÉTICA Y RETÓRICA GRECOLATINAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LA TRADICIÓN CLÁSICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

Transformaciones de los mitos griegos: parodia y racionalización

La felicidad en la Historia: de Roma a nuestros días. Análisis de los discursos

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (OP) de Refª. 2020/00164/001 La felicidad en la Historia: de Roma a nuestros días. A

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dir. Curso Ext. CINCO LECCIONES DE FILOLOGÍA LATINA III

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Gonzalo Santos, Tomás  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA I  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - MODELOS DE HISTORIA COMPARADA DE LAS LITERATURAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍAS CRÍTICAS Y ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍAS CRÍTICAS Y ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS FRANCESES I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LENGUA FRANCESA II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - RELACIONES CULTURALES Y LITERARIAS ENTRE ESPAÑA Y FRANCIA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Quijote transnacional

**Líneas de investigación:**

- Recepción de El Quijote en diferentes dominios nacionales y/o lingüísticos, con especial atención al inglés, español, francés y alemán (con sus extensiones trasatlánticas). - Análisis transnacional de las relaciones que las novelas quijotescas establece

**Proyectos**

El Quijote Transnacional

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGO

**Apellidos y nombre:** Heras Santos, José Luis de las  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN HISTORIA - HISTORIA DE LA AMÉRICA COLONIAL  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA ANTIGUA I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
GRADO EN HUMANIDADES - HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN HISTORIA - POLÍTICA Y RELACIONES INTERNACIONALES EN LA EDAD MODERNA  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LITERATURA ARTÍSTICA  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - HISTORIA I  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LA MÚSICA EN EL SIGLO XIX  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MEDIEVAL II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.99/2011) - Director Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Historia Medieval, Moderna, Contemporánea y de América

Decano Fac. de Geografía e Historia

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN GEOGRAFÍA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - FACULTAD DE GEOGRAFÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN HUMANIDADES - FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA (R.D.9

VOCAL COMISIONES DE CLAUSTRO: RELACIONES INSTITUCIONALES

**Apellidos y nombre:** Hernández Alonso, Rebeca  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURAS AFRICANAS

M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN DE TEXTOS LITERARIOS PORTUGUÉS-ESPAÑOL

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CLÁSICOS DE LA LITERATURA PORTUGUESA I

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DEL ROMANTICISMO EUROPEO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) – Director Tesis, Tutor

**GESTIÓN. Cargos académicos**

Dtor. Dpto. Filología Moderna (en funciones)

PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador/a de sección Grupo Coimbra

Subdtor. Dpto. Filología Moderna

Delegado de Redes Internacionales



**Apellidos y nombre:** Hernández Lobato, Jesús  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LATÍN  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA LATINA II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LITERATURA LATINA II

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

##### **Líneas de investigación:**

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

##### **Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

Transformaciones socioculturales del mundo tardoantiguo y altomedieval (TranSMuTA)

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124503NB-I00 Contactos interculturales en el polisistema liter

**Apellidos y nombre:** Hernández Muñoz, Natividad  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lingüística General  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA CULTURAL Y ESTRATÉGICA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - EL LENGUAJE Y LAS LENGUAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LINGÜÍSTICA GENERAL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

##### **Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

##### **Proyectos**

La disponibilidad gramatical en español

Corrección y anotación del corpus de aprendices de español COWS L2H

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LENGUA Y CULTURA HISPÁNICAS

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011)

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Herrero Ingelmo, José Luis  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FONÉTICA HISTÓRICA DE LA LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - COMENTARIO FILOLÓGICO DE TEXTOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIOS FILOLÓGICOS DE TEXTOS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: "EUROPEAN LANGUAGES AND CULTURES IN CONTACT" "LENGUAS Y CULTURAS EUROPEAS EN CONTACTO"(L&C)

**Líneas de investigación:**

- Lingüística mediática: lenguas europeas, marca país, promoción, turismo - Cultura y Literatura: promoción cultural, literatura comparada, relaciones España-Centroeuropa - Geografía del turismo: espacio natural, redes turísticas, promoción turística Nuev

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Jiménez Ríos, Enrique  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - ESPAÑOL PROFESIONAL: NEGOCIOS Y ÁMBITO ACADÉMICO

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - ETIMOLOGÍA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LENGUA ESPAÑOLA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LENGUA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Responsable Técnico de la Materia "Lengua Castellana y Literatura"

<b>Apellidos y nombre:</b>	Kehrer .., Anna-Lena
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL A1  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - FONÉTICA Y FONOLOGÍAS ALEMANAS  
GRADO EN FILOSOFÍA - ALEMÁN  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS LITERARIOS ALEMANES III  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B2

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEMORIA, DISCURSO Y NARRACIÓN EN LOS PAISES HISPANO Y GERMANOPARLANTES

**Líneas de investigación:**

- Articulación de la memoria a través de la narración y del discurso - Movimientos sociales a través de la producción cultural - Relaciones transculturales entre España, América Latina y Centroeuropa - EL testimonio en la encrucijada entre Historia y Lite

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Lebedeva .., María  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Eslava  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

**Apellidos y nombre:** Llorente Pinto, María Rosario  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA EN SU CONTEXTO SOCIAL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL ESPAÑOL DE AMÉRICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO PARA EL ESTUDIO DE LA ESTRUCTURA Y VARIACIÓN DEL ESPAÑOL

**Líneas de investigación:**

- Estructura morfosintáctica y fónica del español - Variedades geográficas y sociales del español - Estructura y repertorios léxicos - Disponibilidad léxica

**Proyectos**

Pretérito perfecto simple y pretérito perfecto compuesto: historiografía, gramatización y estado actual de la oposición en el español europeo II

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXT

Director de la Sociedad "Cursos Internacionales de la Universidad de Salamanca, S.A."

Dtor. Título Propio: Máster en lengua y cultura españolas

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGOG

**Apellidos y nombre:** López Souto, Noelia  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DISEÑO CURRICULAR Y DIDÁCTICA DE LA ESPECIALIDAD  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

**Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA



**Apellidos y nombre:** Marcu ..., Luminita Anca  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Románica  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA RUMANA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA RUMANA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA RUMANA IV  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA RUMANA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

- Humanidades Digitales en las letras y el pensamiento: herramientas, métodos y aplicaciones - Relaciones entre las tecnologías y el poder a través de las artes, las letras y el pensamiento - Estudios literarios, culturales y estéticos contemporáneos - Di

**Proyectos**

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Marques Viana Ferreira, Ana Sofia  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PERIODIZACIÓN DE LA LITERATURA PORTUGUESA I

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA I

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PERIODIZACIÓN DE LA LITERATURA PORTUGUESA I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Clavijo, Milagro  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y GÉNERO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ITALIANA II  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - LITERATURAS EUROPEAS, PROCESOS SOCIALES E IDENTIDADES: GÉNERO, CLASE, ETHNOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TEATRO Y ESPECTÁCULO EN ITALIA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

#### **Proyectos**

EC2U: European Campus of City-Universities

EC2U: European Campus of City-Universities 2023-2027

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

RI4C2 "Research and Innovation For Cities and Citizens"

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Asesor del Vicerrector de Relaciones Internacionales

Dirección Congreso internacional Mujer y poder en contextos hostiles

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Martín Díaz, José Antonio  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - HISTORIA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - VANGUARDIAS Y NEOVANGUARDIAS EN PORTUGAL Y BRASIL

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MODELOS LITERARIOS DE LA ILUSTRACIÓN EUROPEA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Martín Escribá, Alejandro  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Catalana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA CATALANA CONTEMPORÁNEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - GÉNEROS NARRATIVOS POPULARES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: CATALÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LA NOVELA NEGRA Y POLICIACA EN ESPAÑA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN FORMACIÓN Y PERFECCIONAMIENTO DEL PROFESORADO - LA LITERATURA EN SU HISTORIA Y CONTEXTO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: CATALÁN

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA BRASILEÑA AVANZADOS

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

**Apellidos y nombre:** Martín Iglesias, José Carlos  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Latina  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN GEOGRAFÍA - LATÍN  
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE - LATÍN  
GRADO EN FILOSOFÍA - LATÍN  
GRADO EN HISTORIA - LATÍN  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN II  
GRADO EN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA - LATÍN  
GRADO EN HUMANIDADES - LATÍN  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - LITERATURA LATINA Y SOCIEDAD EN LA ANTIGÜEDAD TARDÍA  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - LATÍN  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LATÍN VULGAR  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - TRANSMISIÓN, CRÍTICA TEXTUAL Y PALEOGRAFÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ANTIGÜEDAD TARDIA Y ALTA EDAD MEDIA EN HISPANIA

**Líneas de investigación:**

- Historia social: propiedad, poder, organización administrativa, estructura social - Arqueología: prospección, excavación, arqueología del paisaje - Fuentes latinas: edición crítica, transmisión textual, literatura hispanolatina tardoantigua y medieval

**Proyectos**

La tradición enciclopédica latina de la Antigüedad tardía al Renacimiento carolingio: lecturas y escrituras  
El Studium salmantino, sus maestros y sus libros (s. XIII-XVII): testimonios en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca  
Los libros del Studium: la cultura académica de los s. XIII-XVII y sus huellas en el Fondo Antiguo de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor  
Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Miembro Comisión Acad.  
Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Director Tesis  
Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE DOCTORADO - TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011)  
Subdtor. Dpto. Filología Clásica e Indoeuropeo

**Apellidos y nombre:** Mattioni ..., Mónica  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VII  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA CULTURAL ITALIANA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - ITALIA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA IV  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: ITALIANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ITALIANO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA ITALIANA III

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Molenaers ..., Marie Denis  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Alemana  
**Categoría:** Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA IV: NEERLANDÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: NEERLANDÉS II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA IV: NEERLANDÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: NEERLANDÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA III: NEERLANDÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan



**Apellidos y nombre:** Molina Sangüesa, Itziar  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - FORMAS DE TRANSMISIÓN DEL SABER  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DICCIONARIOS DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIOS FILOLÓGICOS DE TEXTOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - COMENTARIO FILOLÓGICO DE TEXTOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DICCIONARIOS DEL ESPAÑOL  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA LÉXICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - EL ESPAÑOL A TRAVÉS DE LA HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA I

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LEXICOGRAFIA, TRADUCCIÓN Y CIENCIA EN LA ERA DIGITAL

##### **Líneas de investigación:**

- Lexicografía científica - Historia de los diccionarios científicos - Historia de la traducción científica - Edición de textos científicos - Estudios sincrónicos y diacrónicos del lenguaje científico - Historia de la Medicina española

##### **Proyectos**

GIR Lexicografía, traducción y ciencia en la era digital

Programación de un Tesoro Lexicográfico Médico en lengua española y de su explotación, a partir de diccionarios médicos del siglo XIX y principios del XX

Ampliación, desarrollo y aprovechamiento del Tesoro Lexicográfico Médico en español (TeLeMe) construido a partir de diccionarios médicos (ss. XVIII, XIX y principios del XX).

Ampliación y aprovechamiento del tesoro lexicográfico médico (TELEME), a partir de diccionarios médicos españoles del siglo XIX

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA

**Apellidos y nombre:** Nevot Navarro, Manuel  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Hebreos y Arameos  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - LITERATURA HEBREA II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: HEBREO Y ARAMEO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA E HISTORIA DEL PUEBLO JUDIO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA E HISTORIA DEL PUEBLO JUDIO  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TEXTOS HEBREOS LITERARIOS II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOHEBREA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOHEBREA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTUDIOS DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS Y TEXTOS ANTIGUOS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la lengua española - Dialectología hispánica diacrónica - Edición de texto antiguos

##### **Proyectos**

Variación Lingüística en la documentación de Castilla y León III. Los documentos de San Andrés de Espinareda (León). Edición y estudio

Variación lingüística en la documentación de Castilla y León. IV. Los documentos del monasterio de Sahagún (León). Edición y estudio

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q4) Revista Cálamo FASPE

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Nica .., Mihaela Iuliana  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Románica  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUMANO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUMANO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: RUMANO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUMANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUMANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: RUMANO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUMANO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUMANO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUMANO I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: RUMANO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: RUMANO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGOG

**Apellidos y nombre:** Núñez García, Laureano  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: ITALIANO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA Y CINE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA V  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS CONTEMPORÁNEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - MODELOS LITERARIOS DE LAS VANGUARDIAS EUROPEAS  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MODERNAS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LITERATURA ITALIANA IV

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO FILOLOGÍA MODERNA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOLOG

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Secretario Dpto. Filología Moderna

Responsable Técnico de la Materia "Italiano"

**Apellidos y nombre:** Oliveira Dias, Sofía Raquel  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA Y CULTURA PORTUGUESA II

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURAS EN CONTACTO EN LA EXPANSIÓN PORTUGUESA  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - PLURILINGÜISMO Y CONTACTO LINGÜÍSTICO EN EL SUR DE EUROPA

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA I

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA II

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA II  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - DIDÁCTICA EN LA ESPECIALIDAD EN LENGUAS MODERNAS: PORTUGUÉS

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA I

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURAS EN CONTACTO EN LA EXPANSIÓN PORTUGUESA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA II

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA I

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

Líneas de investigación:

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

MIGRAMEDIA: Migration Narratives in Visual Media: Representation, Media Literacy, and Education

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Pardo Llibrer, Adrià  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN HUMANIDADES - LENGUA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - GRAMÁTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL II  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA - LA COMPETENCIA FÓNICA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** París Martín, Álvaro  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Contemporánea  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

DOBLE TITULACIÓN GR. EN GESTIÓN DE PYMES/GR. EN REL. LABORALES Y REC. HUMAN - HISTORIA DE LAS RELACIONES LABORALES  
GRADO EN RELACIONES LABORALES Y RECURSOS HUMANOS - HISTORIA DE LAS RELACIONES LABORALES  
GRADO EN SOCIOLOGÍA - HISTORIA SOCIOCULTURAL DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - RELACIONES INTERNACIONALES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - RELACIONES INTERNACIONALES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: HISTORIOGRAFÍA Y NACIONALISMO EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

**Líneas de investigación:**

Nuevas CI 12-12-2022 CPTe 15-12-2022: - Los nacionalismos en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, nacionalismo)  
- El Estado en la España contemporánea (Historia contemporánea de España, Estado) - Los movimientos sociales en la España

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Pastor Martín, Seila  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEATRO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEXTOS FUNDAMENTALES DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVIII Y XIX (II)  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA ESPAÑOLA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

Lineas de investigación:

- Humanidades Digitales en las letras y el pensamiento: herramientas, métodos y aplicaciones - Relaciones entre las tecnologías y el poder a través de las artes, las letras y el pensamiento - Estudios literarios, culturales y estéticos contemporáneos - Di

**Proyectos**

Tecnología y poder en el pensamiento y las letras

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Dirección III CONGRESO INTERNACIONAL "EN LOS MÁRGENES DE LA LITERATURA: PODER Y RESISTENCIA"

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) América Latina Hoy



**Apellidos y nombre:** Pérez López, María Ángeles  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS - LITERATURA LATINOAMERICANA EN SU CONTEXTO SOCIAL

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA CHILENA

MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - VANGUARDIA Y POSVANGUARDIA EN HISPANOAMÉRICA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA HISPANOAMERICANA: CONCEPTOS Y CORRIENTES

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - POESÍA HISPANOAMERICANA DEL SIGLO XX

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina  
Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT.

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS LATINOAMERICANOS

**Apellidos y nombre:** Piera Martín, Lorenzo  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN HUMANIDADES - LITERATURAS EUROPEAS MEDIEVALES  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - LITERATURA DE EXPRESIÓN FRANCESA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MODELOS LITERARIOS EN LA EDAD MEDIA EUROPEA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS FRANCESES

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

**Líneas de investigación:**

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Prat Altimira, Oriol
<b>Departamento:</b>	Lengua Española
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Catalana
<b>Categoría:</b>	Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CATALÁN II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: CATALAN I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: CATALÁN  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: CATALÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA III: CATALÁN

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Prieto Domínguez, Óscar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - LITERATURA GRIEGA Y LATINA EN ÉPOCA MEDIEVAL Y RENACENTISTA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS Y LATINOS  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INNOVACIÓN DOCENTE: TEXTOS E IMÁGENES DEL MUNDO ANTIGUO PARA LA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ANTIGUA

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - HISTORIOGRAFÍA GRIEGA Y LATINA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: MEDITAMen (MEDITERRÁNEO TARDO-ANTIGUO Y MEDIEVAL)

**Líneas de investigación:**

- Producción y transmisión cultural en los pueblos del Mediterráneo desde el final de la Antigüedad hasta el Renacimiento - Literatura tardoantigua y medieval en lengua latina, griega, hebrea, etc. - Circulación de textos y libros en dichas lenguas en ép

**Proyectos**

Contactos interculturales en el polisistema literario tardoantiguo: siglo IV d. C.

Transformaciones socioculturales del mundo tardoantiguo y altomedieval (TranSMuTA)

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124503NB-I00 Contactos interculturales en el polisistema liter

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Rodero Cilleros, Sergio  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE LA HISTORIA EN LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

**Líneas de investigación:**

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Multiculturalidad, Innovación y Tecnologías Aplicadas (MITA)

**Líneas de investigación:**

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

**Proyectos**

GIR DE INVESTIGACION EN MULTICULTURALIDAD, INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍAS APLICADAS (MITA)

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Asistencia a 2 Comisiones de Plazas

Presidente/a del Comité Empresa PDI Laboral - Ávila

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - ESCUELA U. DE EDUCACIÓN Y TURISMO DE ÁVILA

<b>Apellidos y nombre:</b>	Rodríguez Cuenca, Lucía
<b>Departamento:</b>	Filología Moderna
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Alemana
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMANIA, AUSTRIA Y SUIZA: IDENTIDADES CULTURALES Y RELACIONES HISTÓRICAS II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - ALEMÁN PARA FINES ESPECÍFICOS  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LITERATURA ALEMANA: NARRATIVA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: ALEMÁN II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Rodríguez Sánchez de León, María José  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Teoría de la Literatura y Literatura Comparada  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRABAJO FIN DE MÁSTER  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LITERATURA Y PENSAMIENTO  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DEL TEATRO  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TEORÍA DE LOS GÉNEROS LITERARIOS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TEORÍA DE LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TEORÍA DE LA LITERATURA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: ESTUDIOS DE LITERATURA Y PENSAMIENTO

##### **Líneas de investigación:**

- Pensamiento literario, estético y filosófico de la Modernidad a la Postmodernidad - Teoría e Historia de la hermenéutica literaria - Teoría de los géneros literarios en la Europa Moderna y Contemporánea - Filosofía y Teoría de la cultura - Ética, Político

##### **Proyectos**

Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en la Ilustración europea: la praxis lectorial, interpretativa y crítica

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-124535NB-I00 Teoría de la lectura y hermenéutica literaria en

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Dtor. Máster Tipo 1 MU Patrimonio textual y humanidades digitales

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Qx) Philology: Literature and Linguistic Series.

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Cuadernos dieciochistas. Revista de la Sociedad Española

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q1) Cuadernos de Ilustración y Romanticismo

PRESIDENTE/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

**Apellidos y nombre:** Roldán Gómez, Isabel  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Ayudante Doctor

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOSOFÍA - HISTORIA Y TIPOLOGÍA DE LAS RELIGIONES  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN HUMANIDADES - CONOCIMIENTO Y CRÍTICA HUMANÍSTICA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOSOFÍA - FILOSOFÍA DE LA RELIGIÓN  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN ESTUDIOS AVANZADOS EN FILOSOFÍA - DIDÁCTICA DE LA FILOSOFÍA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

##### **Líneas de investigación:**

- Antropología - Metafísica - Teoría del conocimiento - Filosofía e Historia de las religiones - Filosofía de la cultura - Filosofía de la naturaleza - Ecología social y política - Pensamiento de: Spinoza, Hegel, Suárez, Rousseau

##### **Proyectos**

GIR SER, CONOCIMIENTO, CULTURA Y ECOLOGÍA

Herramientas conceptuales del futuro inmediato: Por una subjetividad sostenible

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

COORDINADOR/A GRADO - GRADO EN FILOSOFÍA - Facultad de Filosofía



**Apellidos y nombre:** Romano Martín, Yolanda  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA III  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - EL ITALIANO Y EL ESPAÑOL EN CONTACTO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN LITERARIA ITALO-ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VIII  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TRADUCCIÓN ESPAÑOL-ITALIANO-ESPAÑOL  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - INI. A LA INVEST. EDUC. EN LA ESP. EN LENGUAS MODERNAS: ALEMÁN, ITALIANO, PORTUGUÉS

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

##### **Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querella de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

##### **Proyectos**

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Coordinador

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

PRESIDENTE/A COMISIONES DE DOCTORADO - LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011)

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Coordinador P. Doctorado RD 99/2011: Lenguas modernas

Responsable Técnico de la Materia "Italiano"

**Apellidos y nombre:** Rozas Arceo, Alba  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Lector

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LITERATURA GALLEGA Y OTRAS ARTES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: GALLEGO I; TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA III: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - SEGUNDA LENGUA II: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: GALLEGO  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO II  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: GALLEGO I  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - CULTURAS EUROPEAS: TRADUCCIONES, TRANSDUCCIONES, MEDIACIONES MATERIALES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: GALLEGO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos:** No constan

**Programas de doctorado:** No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos:** No constan

**Apellidos y nombre:** Rubio Muñoz, Francisco Javier  
**Departamento:** Hª Medieval, Moderna y Contemporánea  
**Área de conocimiento:** Historia Moderna  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA II  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I  
GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA II  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - ELABORACIÓN DE TEXTOS CIENTÍFICOS Y TECNOLOGÍAS APLICADAS  
GRADO EN GEOGRAFÍA - HISTORIA II  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN Y GRADO EN HISTORIA - HISTORIA MODERNA I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA  
M.U.EN ESTUDIOS AVANZADOS E INVESTIGACIÓN EN HISTORIA (SOC.,POD., IDENTID.) - PRÁCTICUM HISTORIA MEDIEVAL, MODERNA, CONTEMPORÁNEA Y DE AMÉRICA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS TECNOLÓGICOS PARA LA ESPECIALIDAD EN GEOGRAFÍA E HISTORIA. METODOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Historia Cultural y Universidades Alfonso IX

**Líneas de investigación:**

- Historia de la Universidad de Salamanca en el marco cultural hispánico - Historia de las Universidades Hispánicas en el ámbito euromediterráneo e iberoamericano - Historia de las Universidades Europeas - Historia Cultural Bajomedieval, del Renacimiento,

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Director Académico Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León en la USAL

Delegado/a Sindical Comité de Empresa - Zamora

MIEMBRO COMITÉ EDITORIAL DE LA REVISTA (Q2) Studia Historica: Historia Moderna

**Apellidos y nombre:** Saiz Sánchez, Carlos  
**Departamento:** Psicología Básica, Psicob. y Met. CC. C.  
**Área de conocimiento:** Psicología Básica  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - PSICOLOGÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - PSICOLOGÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - PSICOLOGÍA  
GRADO EN PSICOLOGÍA - ENSEÑAR A PENSAR  
GRADO EN PSICOLOGÍA - PSICOLOGÍA DEL PENSAMIENTO

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador Principal del Grupo de Investigación: Pensamiento crítico y psicología positiva

Líneas de investigación:

-Pensamiento crítico, instrucción, control percibido, Psicología positiva, aprendizaje basado en problemas.

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: PSICOLOGÍA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

<b>Apellidos y nombre:</b>	Salgado Ivanich, Candela
<b>Departamento:</b>	Filología Francesa
<b>Área de conocimiento:</b>	Filología Francesa
<b>Categoría:</b>	Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - FRANCÉS B1  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL - FRANCÉS B1  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - FRANCÉS B1  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - POESÍA Y NARRATIVA FRANCESES: SIGLOS XIX Y XX  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: SIGLOS XIX Y XX  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LITERATURA FRANCESA ACTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ILICIA. INSCRIPCIONES LITERARIAS DE LA CIENCIA

Líneas de investigación:

- Estrategias discursivas interdisciplinares (literatura y ciencia) - Epistemología, lenguaje y ciencia - Epistemocrítica - Nuevas Humanidades - Ciencia y tecnología en el discurso contemporáneo

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Sampedro Alegría, Aiora  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Vasca  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA III: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: EUSKERA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - SEGUNDA LENGUA I: EUSKERA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: VASCO II  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: VASCO I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPOS DE ESTUDIOS SOBRE CINE Y LITERATURA

Líneas de investigación:

- Cine, literatura, adaptación, interculturalidad, comparatismo

**Proyectos**

Katixa Agirre: Amek ez dute. Harreraren bidea

Formación del profesorado de secundaria en metodologías de enseñanza de la lectura al estudiantado

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

VOCAL COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

**Apellidos y nombre:** Sánchez Cabrera, Alejandro  
**Departamento:** Filología Inglesa  
**Área de conocimiento:** Filología Inglesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA INGLESA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS INGLESES  
GRADO EN FILOSOFÍA - INGLÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: NARRATIVAS DE RESILIENCIA

Líneas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

Investigador del Grupo de Investigación: Intersecciones: Literatura, Arte y Cultura en el Limen (ILAC)

Líneas de investigación:

- Enfoques interseccionales sobre Literatura y otras representaciones culturales contemporáneas en torno al concepto de resiliencia

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Sánchez Encinas, Pedro Antonio  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Eslava  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: RUSO  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: RUSO II  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - TERCERA LENGUA: RUSO II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan



**Apellidos y nombre:** Sánchez González de Herrero, María Nieves  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Lengua Española  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - COMENTARIO FILOLÓGICO DE TEXTOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - COMENTARIOS FILOLÓGICOS DE TEXTOS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - DIALECTOLOGÍA HISTÓRICA DEL ESPAÑOL

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE ESTUDIOS DE DOCUMENTOS HISTÓRICOS Y TEXTOS ANTIGUOS DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

##### **Lineas de investigación:**

- Historia de la lengua española - Dialectología hispánica diacrónica - Edición de texto antiguos

#### **Proyectos**

Variación Lingüística en la documentación de Castilla y León III. Los documentos de San Andrés de Espinareda (León). Edición y estudio

#### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - PonenteTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Director del Centro Internacional del Español de la Universidad de Salamanca

**Apellidos y nombre:** Sánchez Miret, Fernando María  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Románica  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA ROMÁNICA I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LINGÜÍSTICA ROMÁNICA II

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ADQUISICIÓN, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

**Líneas de investigación:**

- Adquisición de la lengua materna - Lingüística aplicada - Enseñanza de la lengua materna: lengua oral y escrita - Lingüística clínica: desarrollo atípico del lenguaje y déficits comunicativos

**Proyectos**

ADQUISICION, DESARROLLO Y DIDÁCTICA DE LENGUAS MATERNAS (ADLEMA)

Historia del artículo determinado en rumano. Filología textual, lingüística diacrónica y humanidades digitales en colaboración.

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Secretario Dpto. Lengua Española

PRESIDENTE/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE

SECRETARIO/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LENGUA ESPAÑOLA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGOG

**Apellidos y nombre:** Sarrión Andaluz, José  
**Departamento:** Filosofía, Lógica y Estética  
**Área de conocimiento:** Filosofía  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA DE FILOSOFÍA Y DE LAS CIENCIAS HUMANAS  
DOBLE TITULACIÓN GRADO EN MAESTRO EN EDUCACION PRIMARIA Y EN EDUC. INFANTIL - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA  
GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA - EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: GRUPO DE INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD (GIIS)

**Líneas de investigación:**

-Teoría de la imagen y teoría de la representación -Teoría de las ideologías y Filosofía de las Ciencias Sociales -Cultura visual: Relaciones entre imagen, palabra y sociedad -Relaciones entre cine, historia y memoria -Exclusión social y procesos de parti

**Proyectos**

GIIS - INVESTIGACIÓN IDEOLOGÍA, IMAGEN Y SOCIEDAD

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Director Tesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - Tutor

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Serrano Espegel, Diego  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA III  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA FRANCESA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA II: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA I: FRANCÉS

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Los internacionales y la guerra civil española. Literatura, compromiso y memoria

Líneas de investigación:

- Estudios literarios; Guerra civil española - Literatura de guerra; los internacionales - Literatura de compromiso; los brigadistas - Autobiografía - Automitografía

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Toro Pascua, María Isabel  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT. COM. - LÍRICA MEDIEVAL: VISIONES TRADICIONALES Y NUEVAS PERSPECTIVAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CRÍTICA TEXTUAL  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - INSTRUMENTOS I: ARTES DE LA ESCRITURA, DEL LIBRO Y DEL TEXTO  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN A LA POESÍA ESPAÑOLA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

##### **Líneas de investigación:**

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas

El origen de la lírica castellana desde las fuentes gallego-portuguesas: poética y retórica

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Dtor. Dpto. Literatura Española e Hispanoamericana

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2019-104393GB-I00 El origen de la lírica castellana desde las fuent

PRESIDENTE/A COMISIÓN PERMANENTE DE DEPARTAMENTO LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

VOCAL COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER EN LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA, T. DE LA LIT. Y LIT.

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

Dirección VIII CONGR.INT. CONVIVIO PARA EL ESTUDIO DE LOS CANCIONEROS Y DE LA POESÍA DE CANCIONERO:

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Travieso Rodríguez, Crispulo  
**Departamento:** Biblioteconomía y Documentación  
**Área de conocimiento:** Biblioteconomía y Documentación  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN CRIMINOLOGÍA - BIG DATA EN CRIMINOLOGÍA

GRADO EN CRIMINOLOGÍA - RECURSOS DOCUMENTALES E INFORMÁTICOS  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN DIGITAL - DESCRIPCIÓN, REPRESENTACIÓN Y ORGANIZACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES

GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - BIBLIOMETRÍA Y EVALUACIÓN DE LA CIENCIA

DOBLE TITULACIÓN GRADO EN DERECHO/GRADO EN CRIMINOLOGÍA - BIG DATA EN CRIMINOLOGÍA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SEMINARIO DE ORIENTACIÓN E INTEGRACIÓN LABORAL I

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - SEMINARIO DE ORIENTACIÓN E INTEGRACIÓN LABORAL II

DOBLE TITULACIÓN GR. EN EDUCACIÓN SOCIAL/GR. EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - BIBLIOMETRÍA Y EVALUACIÓN DE LA CIENCIA

DOBLE TITULACIÓN GR. EN INFORMAC. Y DOCUM. Y EN CIENCIA POL. Y ADM. PÚBLICA - BIBLIOMETRÍA Y EVALUACIÓN DE LA CIENCIA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ALFAQUEQUE. GRUPO DE INVESTIGACION EN INTERPRETACIÓN

Lineas de investigación:

- Historia de la interpretación, en particular en Europa y América Latina - Interpretación en los servicios pública (ámbito judicial y político, ámbito sanitario, ámbito psico-social, asilo y refugio) - Investigación contemporánea en interpretación - Did

Investigador del Grupo de Investigación: Grupo de Investigación en Inclusión, Innovación, Formación docente y Alfabetización Informacional (INFORAL)

Lineas de investigación:

- Historia de la interpretación, en particular en Europa y América Latina - Interpretación en los servicios pública (ámbito judicial y político, ámbito sanitario, ámbito psico-social, asilo y refugio) - Investigación contemporánea en interpretación - Did

##### **Proyectos**

Alfabetización en datos en el contexto universitario: detección de necesidades, diseño de escenarios formativos en abierto y elaboración de un referencial de competencias

Parámetros para recursos léxicos multilingües más accesibles

Estudio sobre el estado y ubicación de archivos y documentación de las personas y organizaciones LGBTBI

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO (R.D. 99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

Subdtor. Dpto. Biblioteconomía y Documentación

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN SISTEMAS DE INFORMACIÓN DIGITAL

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN - FACULTAD DE TRADUCCIÓN Y DOCUMENTA

**Apellidos y nombre:** Valero Moreno, Juan Miguel  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Filología Románica  
**Categoría:** Catedrático de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES - TRANSMISIÓN Y RECEPCIÓN DE LOS TEXTOS I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ROMÁNICA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN A LA LITERATURA ROMÁNICA  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA: ÁMBITO ROMÁNICO II  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA COMPARADA: ÁMBITO ROMÁNICO I

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: SEMINARIO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS

Lineas de investigación:

- Historia de la Literatura Medieval y Renacentista - Historia del libro y de la lectura. - Historia de la escritura y de la práctica del teatro en los siglos XVI -XVII - Tradición clásica y humanismo

##### **Proyectos**

Encyclopaedic Knowledge in the first 'Escuela de Salamanca' (1406-1516). New Cultural Systems for a New Human Life (EsCultura)

Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: ESPAÑOL: INVESTIGACIÓN AVANZADA EN LENGUA Y LITERATURA (R.D. 99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - Tutor

Prog. Doctorado: TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99/2011) - DirectorTesis

Prog. Doctorado: FILOSOFÍA (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - CodirectorTesis

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

IP del Proyecto (N1) de Refª. PID2021-126557NB-I00 Alfonso de Cartagena. Obras Completas III

SECRETARIO/A COMISIONES DE MÁSTER - MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITAL

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE INSTITUTO - INSTITUTO DE ESTUDIOS MEDIEVALES Y RENACENTISTAS Y DE H

Subdtr. Instituto de Estudios Medievales y Renacentistas (IEMYR)

VOCAL COMISIONES DE DOCTORADO - TRADICIÓN LITERARIA, CULTURA ESCRITA Y HUMANIDADES DIGITALES (R.D.99

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - FACULTAD DE FILOGO

**Apellidos y nombre:** Vázquez Hernández, Virginia  
**Departamento:** Lengua Española  
**Área de conocimiento:** Estudios Arabes e Islámicos  
**Categoría:** Profesor Asociado

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE II  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - ÁRABE MARROQUÍ  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - LITERATURA ÁRABE I  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - CULTURA HISPANOÁRABE  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - CULTURA HISPANOÁRABE

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Líneas de investigación:**

- Hagiografías y literatura hagiográfica en el occidente musulmán - Historia de la religiosidad en el occidente islámico - Santidad, religiosidad, género y papel social de las mujeres en el islam - Identidad cultural y religiosa en el occidente islámico -

##### **Proyectos**

Religiosidad y cuestiones de identidad cultural y religiosa en el Islam Occidental y en la Península Ibérica

##### **Programas de doctorado**

No constan

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA



**Apellidos y nombre:** Velasco López, María del Henar  
**Departamento:** Filología Clásica e Indoeuropeo  
**Área de conocimiento:** Filología Griega  
**Categoría:** Profesor Titular de Universidad

#### **DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS ÁRABES E ISLÁMICOS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - MITOLOGÍA CLÁSICA  
MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - ANÁLISIS LITERARIO DE TEXTOS GRIEGOS

GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN FILOSOFÍA - GRIEGO

MÁSTER UNIVERSITARIO EN TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA - RELIGIÓN GRIEGA

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - MITOLOGÍA CLÁSICA  
MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - METODOLOGÍA Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LAS LENGUAS Y CULTURA CLÁSICAS

GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - GRIEGO II

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - MITOLOGÍA CLÁSICA

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - MITOLOGÍA CLÁSICA

#### **INVESTIGACIÓN**

##### **Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: LITERATURA GRIEGA Y ESCUELA

Líneas de investigación:

- Escuela y literatura en Grecia Antigua - Poesía griega de las diversas épocas y prosa de la época imperial - Paouris escolares y literarios

##### **Proyectos**

No constan

##### **Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

Prog. Doctorado: TEXTOS DE LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y SU PERVIVENCIA (R.D.99/2011) - Tutor

#### **GESTIÓN**

##### **Cargos académicos**

VOCAL COMISIONES ESTATUTARIAS DE CENTRO - FACULTAD DE FILOLOGÍA

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - FACULTAD DE FILOLOGÍA

**Apellidos y nombre:** Velasco Marcos, Emilia  
**Departamento:** Literatura Española e Hispanoamericana  
**Área de conocimiento:** Literatura Española  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS HEBREOS Y ARAMEOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LAS MUJERES Y LA LITERATURA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN AL TEATRO ESPAÑOL  
GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LAS MUJERES Y LA LITERATURA

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Velázquez García, Sara  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Italiana  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - GRAMÁTICA HISTÓRICA  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA HISPANOAMERICANA DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TEXTOS GRIEGOS II  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - FONÉTICA Y FONOLOGÍA INGLÉSAS; GRAMÁTICA INGLESA  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA NORTEAMERICANA: POESÍA DEL SIGLO XX; LENGUA INGLESA VI  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA: ROMANTICISMO Y ÉPOCA VICTORIANA  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - CHINO MANDARÍN VIII  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - TRADUCCIÓN DIRECTA I: 3ª LENGUA EXTRANJERA: ITALIANO  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA V  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA ITALIANA II  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA II  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - SEGUNDA LENGUA ASIÁTICA: CHINO MANDARÍN VI  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - LITERATURA INGLESA DEL SIGLO XX  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - LITERATURA ESPAÑOLA  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - LENGUA ALEMANA NIVEL B1+  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - GEOGRAFÍA DE ITALIA  
M.U.EN LENGUAS, CULTURAS Y SOCIEDADES EUROPEAS EN CONTACTO - MODELOS DE LITERATURA Y OTRAS ARTES EN LAS CULTURAS EUROPEAS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - NARRACIONES AUTOBIOGRÁFICAS EN LA LITERATURA Y CULTURA NORTEAMERICANAS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LATÍN I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - LENGUA ITALIANA VI; LENGUA ITALIANA VIII  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - INTRODUCCIÓN A LA SINTAXIS DEL ESPAÑOL  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - LITERATURA ESPAÑOLA DE LA EDAD MEDIA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - DIALECTOLOGÍA SINCRÓNICA DEL ESPAÑOL

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: escritoras y personajes femeninos en la literatura

**Líneas de investigación:**

Escritoras inéditas o descatalogadas Querrela de las mujeres Escritura e identidad femenina Canon literario, educación y escritura femenina Personajes femeninos: construcción e identidad Discurso literario desde perspectiva de género Nuevas formas del mit

**Proyectos**

Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la historia literaria en primera persona

Voces en el olvido: identidades femeninas y construcción psicosocial de lo femenino en la narrativa de la II Guerra Mundial

**Programas de doctorado**

Prog. Doctorado: LENGUAS MODERNAS (R.D.99/2011) - Codirector Tesis

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

Secretario Fac. de Filología

VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

SECRETARIO/A COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - FACULTAD DE FILOLOGÍA

IP del Proyecto (OP) de Refª. PIC2-2021-20 Autoescrituras de mujer: reconstrucción inclusiva de la h

**Apellidos y nombre:** Velázquez Puerto, Inés  
**Departamento:** Filología Moderna  
**Área de conocimiento:** Filología Gallega y Portuguesa  
**Categoría:** Profesor Asociado

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

GRADO EN ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS - LENGUA PORTUGUESA I  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA IV Y TRADUCCIÓN  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA PORTUGUESA I  
GRADO EN FILOLOGÍA CLÁSICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LENGUA PORTUGUESA I  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - TERCERA LENGUA: PORTUGUÉS I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

Investigador del Grupo de Investigación: ESTUDIOS PORTUGUESES Y BRASILEÑOS

**Líneas de investigación:**

- Lingüística en lengua portuguesa: normas europeas y americana - Filología y nueva Filología en Portugal y Brasil - Literatura comparada portuguesa y española - Traducción literaria portugués/español - Estudios lusófonos y estudios ibéricos

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

No constan

**Apellidos y nombre:** Viñas del Palacio, Yolanda Cristina  
**Departamento:** Filología Francesa  
**Área de conocimiento:** Filología Francesa  
**Categoría:** Profesor Contratado Doctor

**DOCENCIA (titulación y asignatura)**

MU PROFESOR E.S.O. Y BACHILLERATO, FORM. PROF. Y E. IDIOMAS - RECURSOS E INNOVACIÓN EN LA ESPECIALIDAD EN FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - HISTORIA DE LA LITERATURA FRANCESA: EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO  
GRADO EN ESTUDIOS ALEMANES - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN LENGUAS, LITERATURAS Y CULTURAS ROMÁNICAS - LITERATURA FRANCESA II  
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS ITALIANOS - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES - SEGUNDA LENGUA IV: FRANCÉS  
GRADO EN TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN - LENGUA FRANCESA PARA TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN I

**INVESTIGACIÓN**

**Grupo de Investigación**

No constan

**Proyectos**

No constan

**Programas de doctorado**

No constan

**GESTIÓN**

**Cargos académicos**

COORDINADOR/A DE ERASMUS - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA  
VOCAL COMISIONES DE GRADO - GRADO EN ESTUDIOS FRANCESES - FACULTAD DE FILOLOGÍA