



El Grado en Francés de la Universidad de Salamanca es el resultado de la evolución y la continua mejora y enriquecimiento de los estudios de Filología Francesa que se imparten en esta universidad desde 1952.

UN GRADO INTERNACIONAL QUE TE ACREDITA PARA EL NIVEL C1 Y CON MULTITUD DE POSIBILIDADES DE REALIZAR ESTANCIAS, INTERCAMBIOS Y PRÁCTICAS

100%

asignaturas de la especialidad impartidas en francés

100%

posibilidades de realizar intercambios y prácticas

UN PROFESORADO MUY CUALIFICADO CON UN SEGUIMIENTO PERSONALIZADO AL ALUMNADO. POSIBILIDADES DE CONTINUAR ESTUDIOS DE 3º CICLO (MÁSTER, DOCTORADO)

MÁSTER DE EDUCACIÓN SECUNDARIA: FRANCÉS DOCTORADO EN LENGUAS MODERNAS: FRANCÉS

DESDE EL 2013, EL DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA FRANCESA ES CENTRO EXAMINADOR OFICIAL DE LOS DIPLOMAS DELF-DALF

Abrir nuevas puertas al mundo comunicándote en la Francofonía Aprender y enseñar otras maneras de ver el pasado y el presente: apuesta por un futuro humanista, multicultural y plurilingüe Poder leer, escribir, traducir, debatir, contaren francés

SALIDAS PROFESIONALES

Este grado capacita para profesionalizarse en cualquier rama del sector empresarial, educativo o de servicios.

Facultad de **FILOLOGÍA**

Plaza de Anaya, s/n 37008, Salamanca (+34) 923 294 445 adm.ffl@usal.es

⊙ **y** f

FACULTADFILOLOGIA.USAL.ES

PLAN DE ESTUDIOS

Distribuido en créditos ECTS por tipo de materia

Tipo de materia	Créditos
Formación Básica [B]	60
Obligatorias [O]	150
Optativas [Op]	24
Trabajo de Fin de Grado [TFG]	6
TOTAL	240

PRIMER CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Lengua Española [B]	1	6
Latín [O]	1	6
Lengua Francesa I: Teoría y Práctica [O]	1	6
Cultura Francesa I [O]	1	3
Segunda Lengua I [B]	1	6
Elegir una Optativa de Facultad [Op]	1	3
Lingüística General [B]	2	6
Literatura Española [B]	2	6
Lengua Francesa II: Teoría y Práctica [O]	2	6
Historia de la Literatura Francesa: Edad media y Renacimiento [O]	2	3
Segunda Lengua II [B]	2	6
Elegir una Optativa de Facultad [Op]	2	3

SEGUNDO CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	: Créditos
Lengua Francesa III: Teoría y Práctica [O]	1	6
Cultura Francesa II [O]	1	3
Historia de la Literatura Francesa: siglos XVII y XVIII [O]	1	3
Fonética y Fonología Francesas [O]	1	3
Teoría de la Literatura [B]	1	6
Segunda Lengua III [B]	1	6
Elegir una Optativa de Facultad [Op]	1	3
Lengua Francesa IV: Teoría y Práctica [O]	2	3
Historia de la Literatura Francesa: Siglos XIX y XX [O]	2	6
Segunda Lengua IV [B]	2	6
Elegir dos asignaturas Básicas transversales (cada una de 6 ECTS): [B] Relaciones Internacionales Historia Historia de la Filosofía Psicología	2	12
Elegir una Optativa de Facultad [Op]	2	3

TERCER CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Comunicación Oral y Escrita I [O]	1	6
Gramática del Francés: Morfología y Sintaxis [O]	1	6
Literatura Francesa y Sociedad: Edad Media y el Renacimiento [O]	1	6
Relaciones Culturales y Literarias entre España y Francia [O]	1	6
Teorías Lingüísticas y Análisis del Discurso [O]	1	3
Elegir una Optativa de Formación Filológica Complementaria [Op]	1	3
Comunicación Oral y Escrita II [O]	2	6
Historia de la Lengua Francesa [O]	2	6
Literaturas y Culturas Francófonas [O]	2	6
Literatura Francesa y Pensamiento: Siglos XVII y XVIII [Op]	2	9
Teorías Críticas y Análisis de Textos Literarios Franceses I [O]	2	3

CUARTO CURSO | 60 créditos

Asignatura	Semestre	Créditos
Comunicación Oral y Escrita III [O]	1	6
Lexicografía y Semántica Francesa [O]	1	6
Poesía y Narrativa Francesa: Siglos XIX y XX [O]	1	9
Historia de la Lengua Francesa II [O]	1	6
Elegir una optativa de especialidad [Op]	1	3
Teorías Críticas y Análisis de Textos Literarios II [O]	2	3
Comunicación Oral y Escrita IV [O]	2	6
Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Francés [O]	2	3
Literatura Francesa Actual [O]	2	6
Elegir dos Optativas de Formación Filológica Complementaria [Op]	2	6
Trabajo Fin de Grado [TFG]	2	6

Optativas de Formación Filológica Complementaria (3° y 4° curso)

Asignatura	Semestre Créditos	
Lingüística Comparada: Francés-Español	1	3
La Intercomprensión de las Lenguas Románicas	1	3
Literatura Francófona del Magreb	1	3
Teatro en Lengua Francesa del Siglo XX	1	3
La Crítica Literaria y Cultural en los Medios de Comunicación Franceses	2	3
La Lengua Francesa en la Sociedad Actual	2	3
Estructuras Sociales, Políticas y Culturales en la Francia Actual	2	3
El Ensayo en Lengua Francesa	2	3
Literatura Francesa y Cine	2	3
La Lengua Francesa en los Medios de Comunicación	2	3

Asignaturas de Segunda Lengua I, II, III y IV

Asignatura	Semestre (Créditos
Segunda Lengua: Alemán	1 y 2	6
Segunda Lengua: Árabe	1 y 2	6
Segunda Lengua: Catalán	1 y 2	6
Segunda Lengua: Gallego	1 y 2	6
Segunda Lengua: Euskera	1 y 2	6
Segunda Lengua: Coreano	1 y 2	6
Segunda Lengua: Griego Moderno	1 y 2	6
Segunda Lengua: Hebreo y Arameo	1 y 2	6
Segunda Lengua: Lenguas Indoiranias	1 y 2	6

Asignatura	Semestre	Créditos
Segunda Lengua: Inglés	1 y 2	6
Segunda Lengua: Italiano	1 y 2	6
Segunda Lengua: Japonés	1 y 2	6
Segunda Lengua: Portugués	1 y 2	6
Segunda Lengua: Neerlandés	1 y 2	6
Segunda Lengua: Ruso	1 y 2	6
Segunda Lengua: Rumano	1 y 2	6
Segunda Lengua: Chino	1 y 2	6
Segunda Lengua: Persa	1 y 2	6

Optativas de Facultad de 1° y 2° Curso

Tercera Lengua: Alemán I Tercera Lengua: Catalán I Tercera Lengua: Francés I Tercera Lengua: Gallego I Tercera Lengua: Griego Clásico I Tercera Lengua: Italiano I Tercera Lengua: Japonés I Tercera Lengua: Judeoespañol Tercera Lengua: Neerlandés I Tercera Lengua: Portugués I	1 1 1 1 1 1 1 1 1	3 3 3 3 3 3 3 3
Tercera Lengua: Francés I Tercera Lengua: Gallego I Tercera Lengua: Griego Clásico I Tercera Lengua: Italiano I Tercera Lengua: Japonés I Tercera Lengua: Judeoespañol Tercera Lengua: Neerlandés I	1 1 1 1 1 1	3 3 3 3 3 3
Tercera Lengua: Gallego I Tercera Lengua: Griego Clásico I Tercera Lengua: Italiano I Tercera Lengua: Japonés I Tercera Lengua: Judeoespañol Tercera Lengua: Neerlandés I	1 1 1 1 1	3 3 3 3
Tercera Lengua: Griego Clásico I Tercera Lengua: Italiano I Tercera Lengua: Japonés I Tercera Lengua: Judeoespañol Tercera Lengua: Neerlandés I	1 1 1 1	3 3 3 3
Tercera Lengua: Italiano I Tercera Lengua: Japonés I Tercera Lengua: Judeoespañol Tercera Lengua: Neerlandés I	1 1 1	3 3 3
Tercera Lengua: Japonés I Tercera Lengua: Judeoespañol Tercera Lengua: Neerlandés I	1 1 1	3
Tercera Lengua: Judeoespañol Tercera Lengua: Neerlandés I	1	3
Tercera Lengua: Neerlandés I	1	
		3
Tercera Lengua: Portugués I	1	
Tercera Lengua. Fortugues i		3
Tercera Lengua: Rumano I	1	3
Tercera Lengua: Ruso I	1	3
Tercera Lengua: Vasco I	1	3
Cultura y Literatura Vasca I	1	3
Introducción a los Estudios Italianos	1	3
Introducción a los Estudios Franceses	1	3
El Lenguaje y las Lenguas	1	3
Gramática para la Enseñanza del Español I	1	3
Mitología Clásica	1	3
Introducción a la Literatura Antigua	1	3
Introducción al Teatro Español	1	3
Modelos literarios en la Edad Media Europea	1	3
Introducción a la Literatura Hispanoamericana: Conceptos y Corrientes	1	3
Gramática para la Enseñanza del Español II	1	3
Modelos Literarios del Romanticismo Europeo	1	3

Asignatura	Semestre	Créditos
Modelos Literarios del Renacimiento Europeo	2	3
Modelos Literarios de la Ilustración Europea	2	3
Tercera Lengua: Alemán II	2	3
Tercera Lengua: Catalán II	2	3
Tercera Lengua: Francés II	2	3
Tercera Lengua: Gallego II	2	3
Tercera Lengua: Italiano II	2	3
Tercera Lengua: Japonés II	2	3
Tercera Lengua: Neerlandés II	2	3
Tercera Lengua: Portugués II	2	3
Tercera Lengua: Rumano II	2	3
Tercera Lengua: Ruso II	2	3
Tercera Lengua: Vasco II	2	3
Introducción a los Estudios Ingleses	2	3
Cultura y Literatura Vasca II	2	3
Gramática para la Enseñanza del Español II	2	3
Elaboración de textos Científicos en Español	2	3
Literatura Comparada	2	3
Literatura Judeoespañola	2	3
La Tradición Clásica	2	3
El Latín en Europa	2	3
Modelos Literarios del Posmodernismo Europeo	2	3
Modelos Literarios de las Vanguardias Europeas	2	3
Introducción a la Poesía Española	2	3
Introducción a la Narrativa española: Novela y Cuento	2	3
Las Mujeres en la Literatura	2	3