



VNiVERSIDAD D SALAMANCA

Unidad de **Evaluación**  
**de la Calidad**

## INFORME DE RESULTADOS

**Curso 2018-2019**

---

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE CON  
LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO

**M157- MÁSTER U. EN MÚSICA HISPANA**

---

- ❑ Elaborado por: Unidad de Evaluación de la Calidad
- ❑ Destinatario:  
    Coordinadores del Programa
  
- ❑ Fecha de elaboración: Octubre 2019
- ❑ Referencia: INF. 1.6.6. 2018-19 (POSGRADO)\_SATEADP\_0001 (M157)

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	3
FICHA TÉCNICA.....	4
ASIGNATURAS DEL TÍTULO.....	4
VALORACIÓN GLOBAL PARA TODAS LAS ASIGNATURAS .....	5
Estadísticos descriptivos respecto al conjunto de ítems de la encuesta. ....	5
Estadísticos descriptivos desagregados por sexo .....	5
Media, desviación, mediana y moda de la TITULACIÓN .....	6
Media, desviación, mediana y moda de HOMBRES.....	6
Media, desviación, mediana y modas de MUJERES.....	6
VALORACIONES MEDIAS POR ASIGNATURAS .....	11

## INTRODUCCIÓN

Este Informe refiere los resultados de la evaluación de la actividad docente de los profesores de las asignaturas del Título en el curso académico de referencia

		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni a acuerdo ni desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo	No procede
1	El / la profesor/a explica con claridad.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo Individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos habilidades y destrezas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas para el aprendizaje.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia (responder sólo en caso de que se hayan realizado pruebas de evaluación de la asignatura).	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Las posibles respuestas se puntúan en una escala tipo Likert de cinco opciones (del 1 al 5) equivaliendo el 1 a la opción "Totalmente en desacuerdo" y el 5 a "Totalmente de acuerdo".

Se Incluye una sexta opción con la posibilidad de especificar "**no procede**" para que los estudiantes puedan Indicar los casos en los que la pregunta no se corresponde con las características de la docencia sobre la que se consulta.

Este modelo de encuesta es común para las titulaciones de Grado como para las de Máster y se centra en preguntas de carácter general sobre la actividad docente desarrollada por el profesor en cada asignatura. El Cuestionario fue Informado favorablemente por el Consejo de Docencia del 15 de Octubre de 2012 y por la Comisión de Política Académica del 16 de octubre de 2012, y se aprobó por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 25 de octubre de 2012.

**Tasa de respuesta:** Se aplicó la encuesta a 161 "estudiante-asignatura-grupo-profesor" y contestaron 58, por lo que la tasa de respuesta es del 36,02%.

## FICHA TÉCNICA

### ASIGNATURAS DEL TÍTULO

Las asignaturas del título sometidas a evaluación en este periodo son las siguientes:

Código	Nombre de la asignatura
301550	Metodología de la investigación musical
301551	Patrimonio musical en España e Hispanoamérica
301552	Historia de la música en España e Hispanoamérica
301553	Música y cultura en la sociedad contemporánea
301554	Notaciones de la tradición musical culta europea
301555	Música e imagen
301556	Catalogación y documentación musical
301557	Interpretación musical
301558	Música y pensamiento
301559	Música y medios de comunicación
301560	Criterios y técnicas de edición musical
301561	Métodos de análisis musical

## VALORACIÓN GLOBAL PARA TODAS LAS ASIGNATURAS

## Estadísticos descriptivos respecto al conjunto de ítems de la encuesta.

CUESTIONARIO	Total*	Válidos*	No procede	Totalmente en desacuerdo*	En desacuerdo*	Indiferente*	De acuerdo*	Totalmente de acuerdo*
1. El / la profesor/a explica con claridad.	58	58	0	0,0%	5,2%	6,9%	19,0%	69,0%
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	58	58	0	0,0%	3,4%	13,8%	17,2%	65,5%
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	58	58	0	0,0%	6,9%	12,1%	20,7%	60,3%
4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	58	58	0	0,0%	8,6%	15,5%	20,7%	55,2%
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	58	58	0	0,0%	0,0%	12,1%	24,1%	63,8%
6. Está accesible para ser consultado por los	58	57	1	3,5%	5,3%	12,3%	21,1%	57,9%
7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	58	58	0	0,0%	8,6%	10,3%	25,9%	55,2%
8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	58	58	0	0,0%	5,2%	20,7%	25,9%	48,3%
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	58	57	1	0,0%	3,5%	19,3%	22,8%	54,4%
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	58	53	5	3,8%	3,8%	15,1%	26,4%	50,9%
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	58	58	0	0,0%	5,2%	12,1%	24,1%	58,6%

\*Total: Respuestas recibidas para cada ítem / Válidos: Número de respuestas válidas. / Porcentajes: valor de la satisfacción sobre el total de respuestas válidas.

## Estadísticos descriptivos desagregados por sexo

CUESTIONARIO	Totalmente en desacuerdo*		En desacuerdo*		Indiferente*		De acuerdo*		Totalmente de acuerdo*	
	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres
El / la profesor/a explica con claridad.	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	0,0%	16,7%	87,5%	83,3%
Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	0,0%	16,7%	87,5%	83,3%
Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	25,0%	87,5%	75,0%
Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	12,5%	16,7%	75,0%	83,3%
Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	12,5%	0,0%	75,0%	100,0%
Está accesible para ser consultado por los	12,5%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	16,7%	87,5%	83,3%
Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	8,3%	75,0%	91,7%
Los recursos didácticos utilizados son adecuados	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	25,0%	0,0%	0,0%	25,0%	75,0%	75,0%
La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	12,5%	0,0%	75,0%	100,0%
Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	12,5%	0,0%	75,0%	100,0%
Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno.	0,0%	0,0%	0,0%	0,0%	12,5%	0,0%	12,5%	0,0%	75,0%	100,0%

Porcentajes: valor de la satisfacción sobre el total de respuestas válidas.

**Media, desviación, mediana y moda por pregunta de las 11 preguntas de la TITULACIÓN (4,32)**

Total de estudiantes	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
<b>Media</b>	4,52	4,45	4,34	4,22	4,52	4,25	4,28	4,17	4,28	4,17	4,36
<b>Desviación</b>	0,84	0,85	0,94	1,00	0,70	1,08	0,96	0,93	0,89	1,06	0,88
<b>Moda</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
<b>Mediana</b>	5	5	5	5	5	5	5	4	5	5	5

\* Media sobre 5

**Media, desviación, mediana y moda por pregunta de las 11 preguntas que responden HOMBRES (4,64)**

Estudiantes Hombres	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
<b>Media</b>	4,75	4,75	4,88	4,63	4,63	4,50	4,50	4,50	4,63	4,63	4,63
<b>Desviación</b>	0,66	0,66	0,33	0,70	0,70	1,32	1,00	0,87	0,70	0,70	0,70
<b>Moda</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
<b>Mediana</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

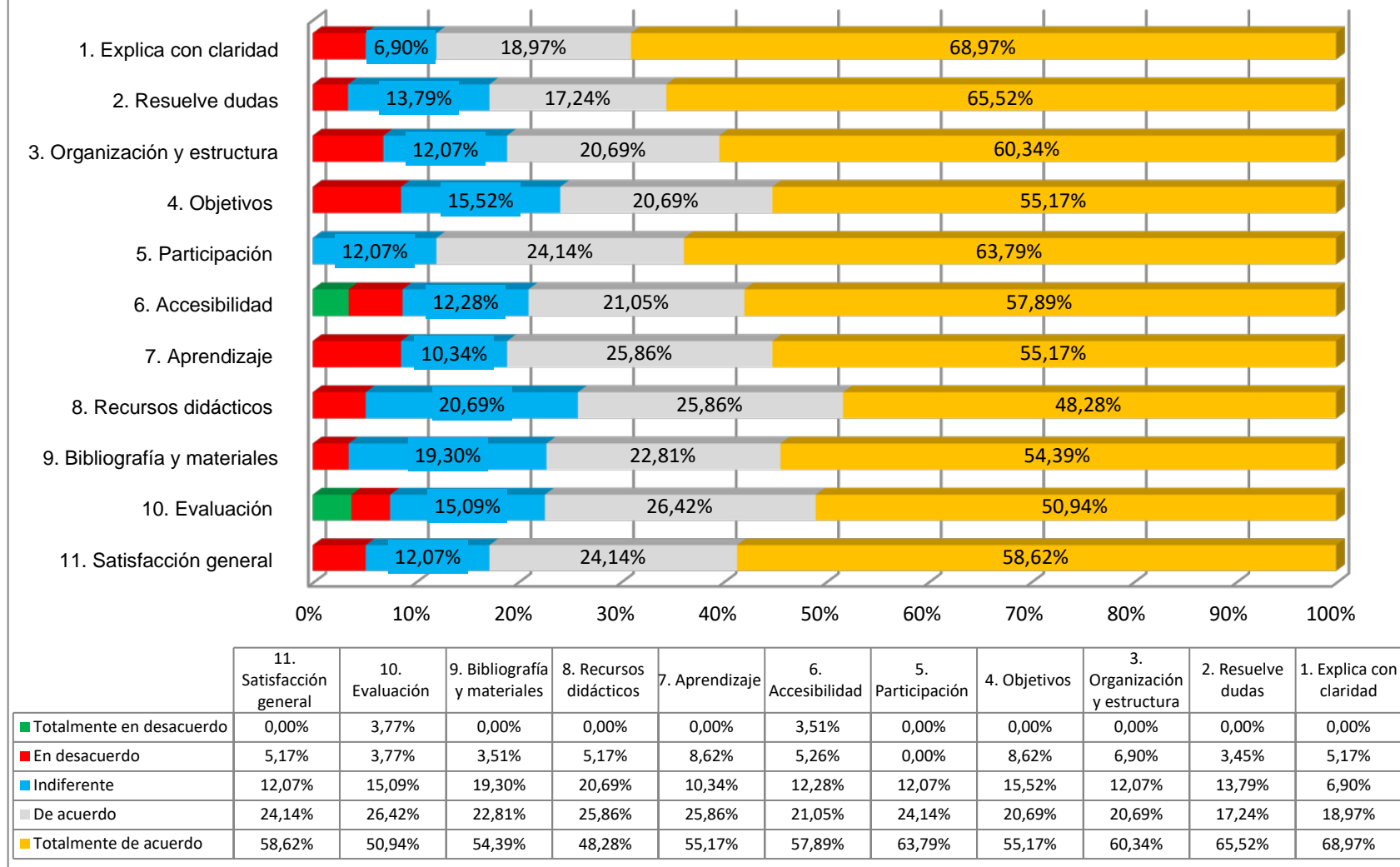
\* Media sobre 5 (estudiantes que marcaron hombre en la casilla sexo).

**Media, desviación, mediana y modas de las 11 preguntas que responden MUJERES (4,88)**

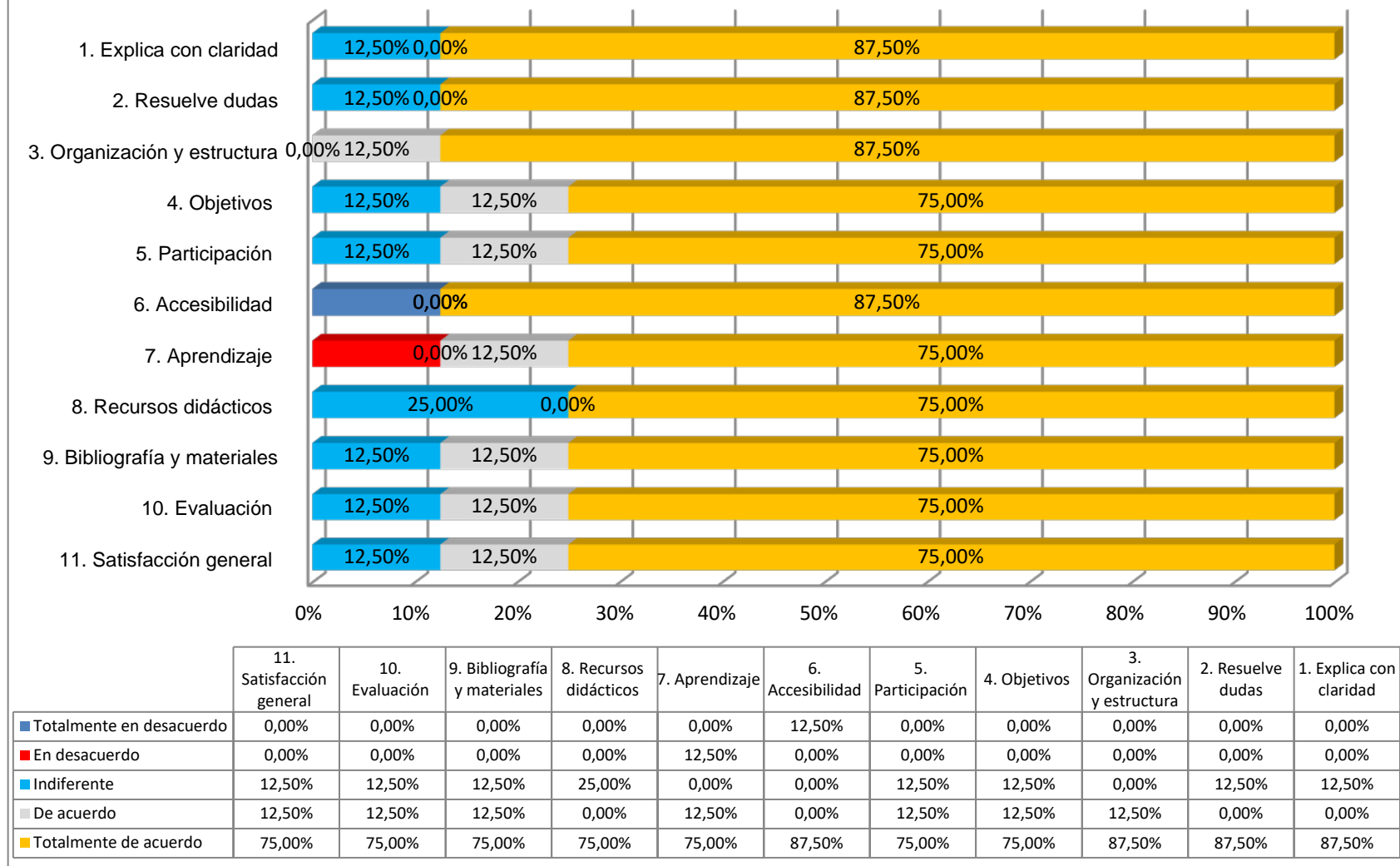
Estudiantes Mujeres	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno
<b>Media</b>	4,83	4,83	4,75	4,83	5,00	4,83	4,92	4,75	5,00	5,00	5,00
<b>Desviación</b>	0,37	0,37	0,43	0,37	0,00	0,37	0,28	0,43	0,00	0,00	0,00
<b>Moda</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
<b>Mediana</b>	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5

\* Media sobre 5 (estudiantes que marcaron mujer en la casilla sexo).

### Puntuación en porcentaje para cada una de las preguntas (Valoración Global)

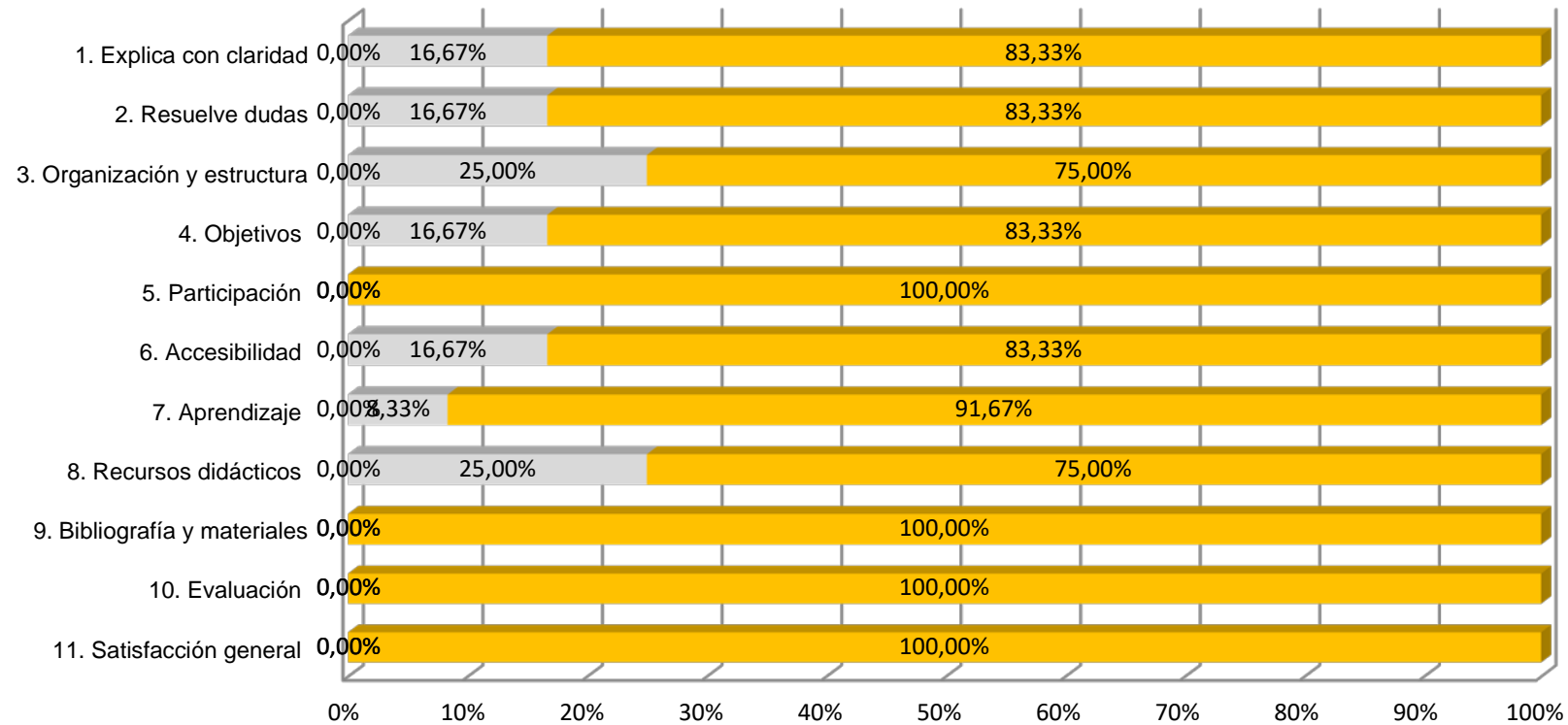


### Puntuación en porcentaje para cada una de las preguntas (Valoración Hombres)

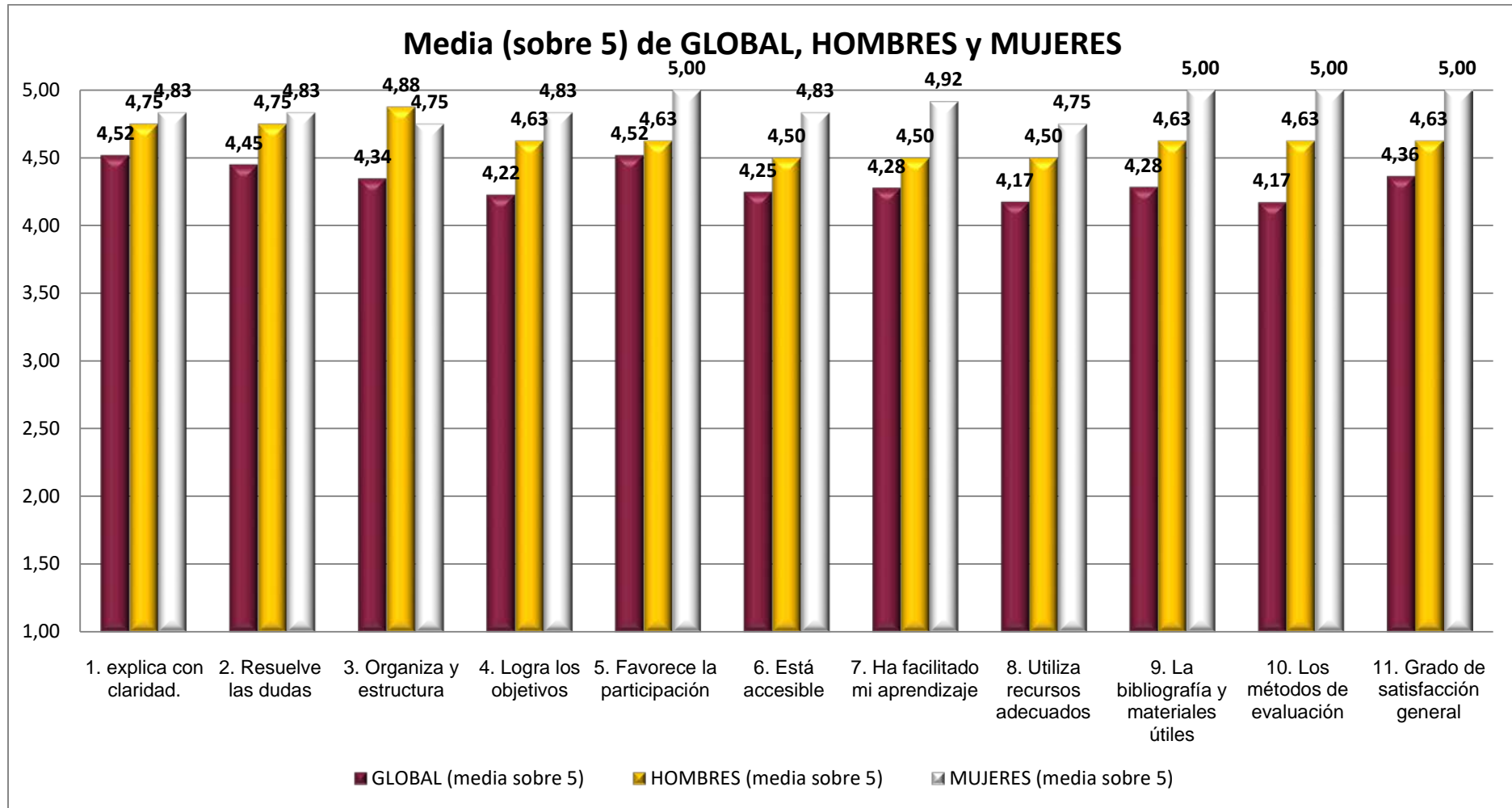




### Puntuación en porcentaje para cada una de las preguntas (Valoración Mujeres)



	11. Satisfacción general	10. Evaluación	9. Bibliografía y materiales	8. Recursos didácticos	7. Aprendizaje	6. Accesibilidad	5. Participación	4. Objetivos	3. Organización y estructura	2. Resuelve dudas	1. Explica con claridad
■ Totalmente en desacuerdo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
■ En desacuerdo	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
■ Indiferente	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%	0,00%
■ De acuerdo	0,00%	0,00%	0,00%	25,00%	8,33%	16,67%	0,00%	16,67%	25,00%	16,67%	16,67%
■ Totalmente de acuerdo	100,00%	100,00%	100,00%	75,00%	91,67%	83,33%	100,00%	83,33%	75,00%	83,33%	83,33%



**VALORACIONES MEDIAS POR ASIGNATURAS**

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
301550	Metodología de la investigación musical	4,67	4,58	4,42	4,08	4,33	4,18	4,25	3,92	4,08	4,00	4,42	4,27
301551	Patrimonio musical en España e Hispanoamérica	4,00	4,20	4,20	3,80	4,40	4,80	3,80	3,80	4,00	3,60	4,00	4,06
301552	Historia de la música en España e Hispanoamérica	4,50	4,38	4,38	4,50	4,63	4,38	4,38	4,38	4,38	4,38	4,38	4,42
301553	Música y cultura en la sociedad contemporánea	4,25	4,50	4,25	4,25	4,75	4,38	4,50	4,38	4,38	4,38	4,38	4,40
301554	Notaciones de la tradición musical culta europea	5,00	5,00	4,50	4,50	4,50	5,00	5,00	5,00	5,00	4,50	4,50	4,77
301555	Música e imagen	4,50	4,50	4,50	4,75	5,00	4,75	4,50	4,25	4,75	4,67	5,00	4,65
301556	Catalogación y documentación musical	4,50	4,50	4,00	4,00	4,50	4,50	4,00	4,00	4,00	5,00	4,50	4,29
301557	Interpretación musical	5,00	4,33	4,00	3,67	4,67	3,00	3,67	4,00	4,00	4,00	4,33	4,06
301558	Música y pensamiento	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
301559	Música y medios de comunicación	5,00	5,00	3,00	4,00	5,00	4,00	4,00	4,00	4,00	4,00	4,00	4,18
301560	Criterios y técnicas de edición musical	5,00	5,00	4,67	4,67	5,00	4,67	5,00	4,67	5,00	5,00	5,00	4,88
301561	Métodos de análisis musical	4,33	4,00	4,44	4,11	4,00	3,56	4,00	4,00	4,00	3,75	3,89	4,01

**LEYENDA**

R	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	GB
Número de respuestas por asignatura profesor/a	1. El / la profesor/a explica con claridad.	2. Resuelve las dudas plateadas y orienta a los estudiantes	3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos	4. Las actividades o tareas son provechosas para lograr los objetivos	5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad	6. Está accesible para ser consultado por los	7. Ha facilitado mi aprendizaje, conocimientos habilidades y destrezas.	8. Los recursos didácticos utilizados son adecuados	9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles	10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente	11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	Recoge la media del conjunto de resultados marcados por los estudiantes