

INFORME DE RESULTADOS
2022-2023

SATISFACCIÓN DE ESTUDIANTES CON
LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO

M152-MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO
TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES

FACULTAD DE FILOLOGÍA

ELABORADO POR: UNIDAD DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD

DESTINATARIOS: RESPONSABLES ACADÉMICOS DEL TÍTULO Y COMUNIDAD UNIVERSITARIA

FECHA DE ELABORACIÓN: SEPTIEMBRE DE 2023

REFERENCIA: INF.1.1.0.5. 2022-2023_AD_004

ÍNDICE

Introducción.....	3
Ficha técnica	4
Valoración global para todas las asignaturas	5
Valoración global para todas las asignaturas por sexo	6
Valoraciones Medias por Asignaturas	7
Leyenda.....	8
Índice de Tablas.....	9

Introducción

Este informe refiere los resultados de la encuesta de satisfacción de estudiantes con la actividad docente del profesorado en las asignaturas del Título, en el curso académico 2022-2023. La aplicación de las encuestas se realizó de forma telemática.

El cuestionario incluye 11 preguntas que se valoran en una escala tipo Likert de cinco opciones (del 1 al 5) donde 1 es “Totalmente en desacuerdo” y 5 “Totalmente de acuerdo”, además de la opción “no procede” para aquellos casos en los que la pregunta no se corresponde con las características de la docencia sobre la que se consulta:

1. El/la profesor/a explica con claridad
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno

Este modelo de encuesta es común para las titulaciones de Grado y Máster Universitario y se centra en preguntas de carácter general sobre la actividad docente desarrollada por el profesor en cada asignatura. El cuestionario fue informado favorablemente por el Consejo de Docencia del 15 de octubre de 2012 y por la Comisión de Política Académica del 16 de octubre de 2012 y se aprobó por Acuerdo del Consejo de Gobierno de 25 de octubre de 2012.

Ficha técnica

Se aplicó la encuesta a **189** “estudiante-asignatura-grupo-profesor” y contestaron **79**, por lo que la tasa de respuesta TOTAL en el MÁSTER PATRIMONIO TEXTUAL Y HUMANIDADES DIGITALES es del **41,8%**.

Los estudiantes han valorado la siguiente relación de asignaturas y profesores:

Tabla 1. Relación de asignaturas y profesores.

Código	Nombre de la asignatura	Resp. %
304385	Transmisión Y Recepción De Los Textos I	40,0
304386	Formas De Transmisión Del Saber	50,0
304387	Textos Y Modelos: Producción, Canon E Interpretación	45,7
304388	Textualidades Digitales	60,0
304389	Creación, Transmisión Y Difusión De Contenidos Digitales	30,0
304390	Transmisión Y Recepción De Textos II	26,7
304394	Instrumentos I: Artes De La Escritura, Del Libro Y Del Texto	20,0
304394	Instrumentos I: Artes De La Escritura, Del Libro Y Del Texto	50,0
304395	Instrumentos II: Artes De La Escritura, Del Libro Y Del Texto	50,0
304396	Lectura Y Escritura Digital: Dispositivos Y Aplicaciones	20,0

Valoración global para todas las asignaturas

Se presenta el número de respuestas válidas, la Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total del profesorado y asignaturas del Máster Universitario, en cada una de las 11 preguntas realizadas en el cuestionario.

Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas

Cuestionario	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	79	4,80	0,58	5	5
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	79	4,90	0,34	5	5
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	79	4,68	0,65	5	5
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	79	4,67	0,75	5	5
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	79	4,82	0,55	5	5
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	79	4,89	0,39	5	5
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	79	4,72	0,68	5	5
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	79	4,77	0,59	5	5
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	79	4,82	0,53	5	5
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	79	4,81	0,52	5	5
11. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	79	4,78	0,61	5	5

n: respuestas válidas; M: Media; DT: Desviación Típica; Mo: Moda; Me: Mediana

Valoración global para todas las asignaturas por sexo

La siguiente tabla contiene los resultados de la encuesta en función del sexo de estudiantes. Se muestra el número de respuestas válidas, Media (sobre 5), Desviación Típica, Moda y Mediana para el total del profesorado y asignaturas del Máster Universitario, en cada una de las 11 preguntas del cuestionario.

Tabla 3. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados

Cuestionario	Hombres					Mujeres				
	n	M	DT	Mo	Me	n	M	DT	Mo	Me
1. El/la profesor/a explica con claridad	51	4,75	0,68	5	5	28	4,89	0,31	5	5
2. Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	51	4,90	0,36	5	5	28	4,89	0,31	5	5
3. Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	51	4,69	0,68	5	5	28	4,68	0,60	5	5
4. Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	51	4,67	0,81	5	5	28	4,65	0,62	5	5
5. Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	51	4,78	0,60	5	5	28	4,89	0,41	5	5
6. Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	51	4,90	0,36	5	5	28	4,86	0,44	5	5
7. Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	51	4,65	0,76	5	5	28	4,85	0,45	5	5
8. Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	51	4,73	0,66	5	5	28	4,86	0,44	5	5
9. La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	51	4,81	0,49	5	5	28	4,82	0,60	5	5
10. Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	51	4,71	0,61	5	5	28	5,00	0,00	5	5
12. Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno	51	4,75	0,68	5	5	28	4,86	0,44	5	5

Valoraciones Medias por Asignaturas

La siguiente tabla indica las valoraciones medias (sobre 5) de cada una de las asignaturas del Máster.

Tabla 4. Valoraciones medias por asignaturas

Código	Nombre de la asignatura	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
304385	Transmisión Y Recepción De Los Textos I	4,58	4,83	4,55	4,55	4,75	4,83	4,67	4,58	4,80	4,70	4,67
304386	Formas De Transmisión Del Saber	4,82	4,95	4,86	4,75	4,86	4,95	4,81	4,86	4,91	5,00	4,77
304387	Textos Y Modelos: Producción, Canon E Interpretación	5,00	4,94	4,88	4,87	4,94	4,94	4,75	4,88	4,88	4,86	4,88
304388	Textualidades Digitales	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	4,83	5,00	5,00	5,00	5,00
304389	Creación, Transmisión Y Difusión De Contenidos Digitales	4,00	4,67	4,33	4,00	4,00	4,67	4,00	4,33	4,33	4,50	4,33
304390	Transmisión Y Recepción De Textos II	4,63	4,63	3,88	4,43	4,63	4,63	4,50	4,50	4,29	4,25	4,50
304394	Instrumentos I: Artes De La Escritura, Del Libro Y Del Texto	5,00	5,00	4,80	5,00	4,83	5,00	5,00	5,00	5,00	4,00	5,00
304395	Instrumentos II: Artes De La Escritura, Del Libro Y Del Texto	4,80	5,00	4,60	4,20	5,00	4,80	4,60	4,60	4,80	5,00	5,00
304396	Lectura Y Escritura Digital: Dispositivos Y Aplicaciones	5,00	5,00	5,00	4,00	5,00	5,00	5,00	5,00	5,00	-	5,00

Leyenda

Tabla 5. Leyenda

R	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11
Número de respuestas por asignatura profesor/a	El/la profesor/a explica con claridad	Resuelve las dudas planteadas y orienta a los estudiantes en el desarrollo de sus tareas	Organiza y estructura bien las actividades o tareas que realizamos con el/la profesor/a (aula, laboratorio, taller, seminario, trabajo de campo, etc.)	Las actividades o tareas (teóricas, prácticas, de trabajo individual, en grupo, etc.) son provechosas para lograr los objetivos de la asignatura	Favorece la participación del estudiante en el desarrollo de la actividad docente	Está accesible para ser consultado por los estudiantes (tutorías, orientación académica, ...)	Ha facilitado mi aprendizaje y gracias a su ayuda he logrado mejorar mis conocimientos, habilidades y destrezas	Los recursos didácticos utilizados por el/la profesor/a son adecuados para facilitar el aprendizaje	La bibliografía y los materiales didácticos facilitados son útiles para realizar las tareas y para el aprendizaje	Los métodos de evaluación se corresponden con el desarrollo docente de la materia	Mi grado de satisfacción general con el/la profesor/a ha sido bueno

Índice de Tablas

Tabla 1. Relación de asignaturas y profesores.....	4
Tabla 2. Valoración global para todas las asignaturas.....	5
Tabla 3. Valoración global para todas las asignaturas en función del sexo de los encuestados.....	6
Tabla 4. Valoraciones medias por asignaturas.....	7
Tabla 5. Leyenda.....	8